

## **EL PERIÓDICO ESCOLAR PROPICIA UN CIUDADANO COMUNICATIVO**

**Tomás Byrne, profesor adscrito al Departamento de Comunicación Social de la Universidad de Los Andes-Táchira.**

### **RESUMEN**

El presente trabajo propone un formato para la realización de periódicos escolares que contribuya con la formación de los estudiantes. Con el periódico escolar (PE) se consolidan áreas de conocimiento, se formulan y reciben críticas, y se afianza el diálogo. Esta práctica afecta la forma de enseñar, debido a que el esfuerzo educativo se orienta a enfatizar el “aprender a aprender”. El periódico es un puente que interrelaciona a la comunidad escolar con la escuela, para que contribuya a mejorar las competencias para actuar en la sociedad mundializada. El objetivo es crear un formato para que en la escuela se estudie y cuente con una plataforma comunicacional que ayude a integrarla con la comunidad. Se investigó bajo un diseño cualitativo de carácter descriptivo. Tras la recolección de datos en las escuelas, se concluye que el formato del PE propicia el acceso a ese espacio, para que la escuela lo elabore y afiance esa innovación educativa como un espacio de ayuda a la enseñanza.

Palabras clave: Periódico escolar, comunidad escolar, integración, comunicación, lenguaje, aprendizaje.

### **ABSTRACT**

The next paper contents a proposal for the publishing process and format of school's newspapers, in order to help student's education. This kind of media helps to affirm knowledge areas, to build and receive critics, and to build dialogue. These practices affect teaching strategies, because of the educative efforts are oriented to stress the “learning to learn” process. We take for granted that the newspaper is a link that connects community with the school, and contributes to find clues to performance students' competences to face society. Thus, the objective is to create a format to be used in the school as a communicational platform, in order to help integration process between community and school. The research was conducted under the qualitative approach and with a descriptive design. After field research in schools, we concluded that a format designed for school newspapers helps educational institutions the access to communication spaces that the school must consolidate to increase the quality of the learning system.

Key words: School newspapers, community, integration, communication, language, learning.

### **1. Introducción**

En los inicios del milenio, se reafirma la formación integral del escolar como la orientación más adecuada para fomentar valores como la participación consciente y solidaria en los procesos de transformación social. La familia y los medios de comunicación social, con la escuela, son agentes de transmisión y difusión del conocimiento. El sistema educativo formal define conceptos, descubre y canaliza vocaciones y forma para la relación significativa por medio de la participación de los estudiantes. La expresión escrita, como insustituible vehículo de comunicación, en el ámbito escolar se convierte en útil instrumento de desarrollo cognoscitivo, a la vez que es luz con la cual el escolar aprende a descubrir. La Cueva (1997) expuso que con la didáctica se pueden sugerir actividades ramificables y no escolarizantes, pero adecuadas a las áreas académicas y ejes trasversales.

En ese sentido, Byrne (2000), plantea que una escuela mientras forma, vincula con el entorno, por lo que se valora pedagógicamente la necesidad de contemplar la reflexión sobre las propuestas para innovar la acción educativa, con la creación del periódico escolar. Éste es considerado una producción académica que motiva el aprendizaje; es también un espacio para la reflexión con el que cuenta la comunidad escolar. Igualmente, señala que el periódico escolar pone en práctica la función pedagógica del lenguaje, ya que la escritura periodística cumple la labor informativa, y la vez que fomenta la creación de actividades diversas. Ante la percepción de la realidad comunicacional el niño busca caminos para dar a conocer emociones, vivencias, descubrimientos, inquietudes. Por ello, la experiencia del periódico escolar es un aliado en la orientación investigativa del escolar. La creación de un periódico escolar brinda oportunidades para reflejar la vida escolar, de forma tal que la institución difunda en su entorno las actividades que cumple, al tiempo que aprovecha la vinculación para la formación.

El periódico escolar dinamiza el proceso educativo, al poner en práctica actividades que catalizan, lúdicamente, la enseñanza; despierta el interés por aprender, al estimular la lectura. Con respecto a la escritura, propicia el ordenamiento de ideas, la redacción y la expresión. Es decir, que lo hace protagonista de su propia formación. Al mismo tiempo, con el periódico escolar, la institución produce material didáctico, porque permite volver al texto las veces que lo requiera el lector escolar. Byrne (2000) encontró que los periódicos escolares, por lo general se editan con una visión particular de estudiantes y de profesores motivados, pero sin la reflexión adecuada sobre la incidencia de éste en la formación del estudiante y los retos a los que debe enfrentar como ciudadano en la comunidad. Ante ello, surge la necesidad de proponer una serie de lineamientos teóricos y prácticos sobre la dinámica de crear un periódico en la escuela.

## **2. Objetivo de la investigación**

Conformar un formato accesible al maestro para la elaboración del periódico escolar complementando la formación del estudiante, así como para afianzar en ese ámbito esta innovación como auxiliar de la enseñanza.

## **3. Sistema educativo**

La escuela es la encargada de socializar a las nuevas generaciones, así como la abanderada en la difusión y en la preservación de la cultura. El estudiante debe recibir las claves para internalizar una actitud de despego por verdades rígidas. Lo esencial es impregnarse de una apertura para formular, recibir y analizar críticas. Igualmente, es esencial la visión de que la capacidad para aceptar cambios es una cualidad importante en el individuo.

Cada integrante de la sociedad está inmerso en una avalancha de información que exige en el individuo la más adecuada formación. Entre otros aspectos importantes, requiere de la capacidad para diferenciar lo estable de lo cambiante del conocimiento. En educación, en concreto, esta práctica afecta al modo o la forma de realizar la enseñanza, debido a que se orienta el esfuerzo educativo al cambio de actitudes, a enfatizar el “aprender a aprender”. Pérez (1995), señala que esta concepción de la enseñanza supone la reforma adecuada, cuyo mayor esfuerzo estriba en la renovación actitudinal de los docentes. González (1998), asienta que a los docentes les corresponde guiar la práctica de la enseñanza, comprobarla, manejarla crítica y reflexivamente; también aprecia que, en forma general, se espera del profesor el compromiso de cuestionar sistemáticamente la enseñanza impartida como base del desarrollo. Además, el compromiso y la destreza para estudiar el propio modo de enseñar y la iniciativa para cuestionar y comprobar la teoría en la práctica mediante el uso de sus capacidades.

Por otra parte, afianzar la apertura mental permitirá tolerar diversas ideas que propician una forma de vida

acorde con las relaciones que tendrán los ciudadanos en la comunidad, como el respeto a las minorías, rechazo a la discriminación, y el aporte de claves para compartir con la diversidad étnica presente en el mundo. En 1998, ya González advertía que sólo mediante la educación se puede introducir el componente intelectual en la mundialización.

La atención se fija en el sistema educativo cuando el rápido desarrollo de cambios impacta a diversos sectores, como las instituciones y evalúa la capacidad para actuar en un mundo signado por los cambios. Por ello, al docente se le exige un compromiso con la educación, especialmente en el nivel por el que pasa todo niño obligatoriamente, como lo es la básica. Su formación es fundamental para desarrollar una acción innovadora en los primeros niveles, ya que las competencias y habilidades en esa etapa puedan interrelacionarse en el complejo hilado social de la mundialización (Hernández, 2002). En inicios de siglo se presagia un aceleramiento en la dinámica de cambios. Para el maestro es un requerimiento analizarlos y reflexionar sobre el esfuerzo que realiza en las aulas.

El estudiante se encuentra en una comunidad mundializada. El docente contribuye a mejorar la educación continuamente al reflexionar sobre las tendencias de las sociedades. Los cambios que se suceden continuamente en cada campo del saber aumentan el impacto que tendrá en la forma de vida de las personas y en las organizaciones. Ello exige la formación y el desarrollo de habilidades y de competencias para que puedan actuar en una sociedad de relaciones complejas, tanto en la propia comunidad, como con el mundo. El impacto de los cambios en la forma de vida, en las organizaciones, en el trabajo diario, en la relación con la comunidad reclama el aporte teórico sobre elementos pedagógicos y didácticos en la escuela (Salazar, 1997; Camargo, 1999; Santos, 2000). Por lo tanto, es una exigencia fomentar en el alumnado la formación de habilidades y competencias adecuadas para solventar integralmente el desempeño de las diversas actividades en una comunidad mundializada, supeditada a su habilidad comunicativa (Freinet, 1973; 1979; Gómez, 1996).

Se percibe, pues, claramente la demanda por obtener y desarrollar la adecuada capacidad comunicativa y la misma escuela debe propiciar los estímulos para fortalecer a esa referida capacidad (Lejter, 1990; Berbín, 1997, Prieto, 1997; Freire, 1993; Kaufman, y Rodríguez, 1993; Corredor, 2000; Camargo, 2001; Ayuso, 2001).

#### **4. Transversalidad del lenguaje**

El aprendizaje del lenguaje es fundamental para comprender otras asignaturas, como la específica de lengua. Está presente en las actividades en los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula. Tiene un papel en el desarrollo y maduración del ser, por lo que es fundamental en los procesos de descubrimiento y comprensión de los valores de la vida y la convivencia. La interacción comunicativa resalta valores en escritos como la vida y la paz.

Es decir, permite el intercambio de vivencias y opiniones, modifica y afianza convicciones, y permite construir nuevas. Ayuda a que la persona se extienda hacia el mundo, lo cual facilita el entendimiento, como la representación de la cosmovisión y la realidad en la que vive; lo que facilita la adquisición de otros aprendizajes. El periódico escolar es el medio idóneo y factible para que la vida escolar se muestre y se divulgue. La escuela informa a su entorno de su actividad, pero toma de ese entorno lo que requiere para desarrollar la formación.

Un aspecto fundamental para la comunicación es el contexto. Sobre éste punto Izquierdo (1996), señala que lo integran dos componentes: el que está formado por el conjunto de modos de comunicación, como el entor-

no verbal y no verbal, y el contexto social de la interacción, es decir, la organización social grupal. El contexto en la escuela determina el grupo al que pertenece. Para Izquierdo (1996), contexto es el lugar en el que se verifican los actos comunicacionales, dándole sentido al significado informativo y relacional.

La comunicabilidad del escolar se favorece al abrir caminos que permitan aflorar sus expresiones. Para Prieto (1997), en el maestro se produce comunicabilidad, cuando le es posible generar entusiasmo y alegría para compartir, construir, expresar lo propio y escuchar a los demás. En la escuela se entenderá por adecuada capacidad comunicativa al aprendizaje significativo, por lo que deberá abocarse al apoyo de esa capacidad y recurrir a varias iniciativas como el proyecto comunitario integral y al trabajo de aula. En la concepción del periódico escolar se incluye una variedad de enfoques y metodologías que lo hacen merecedor del calificativo de investigación estudiantil. La Cueva (1999) argumenta que plantea un reto a resolver, implica planificar y desarrollar una forma de trabajo que abarca la investigación documental y la confrontación con la realidad.

## **5. Metodología**

En el estudio se valoró la realidad como es, lo que es consustancial y natural en las experiencias investigativas de orden cualitativo. En él se estructura un conjunto de información en un todo coherente y significativo, de carácter descriptivo y práctico.

La recopilación de la información se efectuó sin pre concepción rígida de los elementos que deberían conformar el PE para las escuelas estudiadas. Al conducir las diferentes técnicas para recoger información y luego procesar al análisis de la información, convergieron las opiniones sobre el formato, la temática, la orientación, la periodicidad y hasta el nombre que sugieren para el impreso.

Se condujo la entrevista semi estructurada. Una sesión de preguntas a los docentes de las tres escuelas y a los estudiantes del cuarto y quinto grado. La técnica se empleó para concentrar la recogida de datos y profundizar la visión que sobre el PE expresaran los docentes y estudiantes y, de esa forma, incorporar al marco de la investigación las respectivas interpretaciones.

## **6. Resultados**

La investigación produjo suficientes elementos para elaborar un modelo referencial de periódico escolar. Al mismo, se le enmarca dentro de las actividades mediante las cuales se puede reconstruir el conocimiento interactuando con el ambiente. Al favorecer el desarrollo del conocimiento se reconoce y comprende el mundo del otro.

Seguidamente, se presenta, en forma esquemática los elementos indispensables para sugerir un formato de periódico escolar que, surge del análisis de la información.

Nombre:

- 1) ENTÉRATE
- 2) DIARIO DE LA ESCUELA
- 3) AVENTURAS EN LA ESCUELA
- 4) DIARIO ESCOLAR
- 5) NUESTRO AMIGUITO EL PERIÓDICO

- 6) EL PERIÓDICO DE LA ESCUELA
- 7) LO QUE OCURRE
- 8) AVENTURAS ESCOLARES

Periodicidad:

Mensual

Objetivos:

- 1) Fomentar la enseñanza
- 2) Desarrollar la creatividad
- 3) Educar y orientar
- 4) Fomentar el trabajo en equipo

Naturaleza del periódico escolar

- 1) Informativo
- 2) Cultural
- 3) Pedagógico

En cada edición se pondrá énfasis en:

- 1) Afianzar la calidad de la enseñanza
- 2) La divulgación de artículos que apoyen los contenidos
- 3) Fomentar la integración con la comunidad

Secciones propuestas por los estudiantes:

Información sobre aulas  
Deporte  
Necesidades de la escuela  
Derechos del niño  
Cultura  
Matemática

Secciones propuestas por los docentes:

Actualidad  
Valores y ética  
Ecología  
Literatura y poesía  
Castellano  
Comunidad  
Turismo

Asignaturas con secciones fijas:

Según los estudiantes:

Actualidad nacional e internacional  
Tecnología  
Ciencias naturales  
Lengua

Según los docentes:

Comunidad  
Castellano  
Matemática  
Geografía

Temas de preferencia sobre los que le gustaría encontrar información:

Estudiantes:

Actividades recreativas  
Animales  
Agua  
Ciencia  
Chistes  
Cuentos  
Deportes  
Farándula  
Guerras  
Juegos tradicionales  
Huelgas de los profesores  
Mantenimiento de la escuela  
Necesidades de la escuela  
Las plantas  
La tierra

Profesores:

Ambiente  
Comunidad  
Creatividad  
Formación para el trabajo  
Educación para la salud  
Escuela  
Geografía  
Hábitos de lectura  
Lenguaje  
Ortografía  
Poesía

Se observa que lo manifestado por los alumnos, escribirían sobre los temas de mayor interés son los referidos a deportes y la escuela. La escritura, y esa motivación, reporta un conjunto de beneficios para el estudiante, justifica la investigación sobre los temas de mayor motivación. Al mismo tiempo, se observa que las propuestas de los maestros, complementan los tópicos determinantes en la formación integral del estudiante. Es indispensable la reflexión de los maestros sobre su práctica profesional, ya que en la medida en que se produzcan materiales o textos sobre esos tópicos y los lean, se incrementará el conocimiento y la comprensión de tema complejos. Los docentes, además, tienen otro punto para reflexionar y cumplir a cabalidad en la tarea de orientar vocacionalmente, así como de generar oportunidades de aprendizaje para los niños y niñas y así señalarles un mejor porvenir.

## 7. Conclusiones

Se concluye que al Periódico Escolar se le percibe como una herramienta para mejorar la educación. En los textos revisados destacan las ideas constructivistas que impregnarían la práctica de producir un impreso escolar. El PE presenta la oportunidad de propiciar en el alumno el desarrollo de lo siguiente: comprensión de técnicas comunicativas, con la consecuente ampliación de vocabulario, dominio de la gramática, expresión oral y escrita, aspectos potenciados con la práctica de elaborar en forma continuada un periódico escolar.

El proceso educativo requiere de muchos aportes para lograr la meta de formar un alumno transformador. Y uno de los aportes mayores está consustanciado con la premisa que reúne todo aquello que propicia el dominio de la capacidad comunicativa. La capacidad comunicativa contribuye a que el estudiante abarque más al mundo, porque le facilita la adquisición de otros aprendizajes. Comunicarse es una función vital, ya que mejora la vida social, le abre a la cultura con nuevos horizontes, la representación del mundo y de la realidad contribuye al desarrollo integral de la personalidad, porque que facilita el acceso a diversos conocimientos.

Al contar con el periódico escolar y que a éste se le tenga como investigación estudiantil, plantea resolver muchos retos, como planificar y desarrollar el trabajo de la investigación documental. Esta perspectiva, dentro de la labor educativa es muy compleja y genera muchas actividades; pero, no cabe duda que, sostenida en el tiempo, contribuiría a formar un lector crítico, que adquiere claves para comprender la realidad. Conocer la información generada en el contexto de la escuela, le inculca un sentido formativo y relacional, importante para la formación integral del alumno, lo cual permite ver la expresividad como protectora de la integración para comunicar, mientras afianza la formación.

## 8. Referencias Bibliográficas

1. AGUDELO, W., BYRNE, T., REYES, G y Arias, C. (1999) La Reforma de la Educación Básica Integral. Universidad de Los Andes- Universitat Rovira i Virgili, Trabajo mimeografiado.
2. AYUSO, A. B. (2001) “A Escribir se aprende escribiendo... y algo más.” En Hacer y Saber. N. 1 – Año 2- Abril de 2001. San Cristóbal: Universidad de Los Andes – Táchira. Páginas 21 – 32.
3. BERBÍN, C. (1997) “¿Pueden los Niños Producir Textos Narrativos de Calidad en la Escuela Básica?”, en Educación y Sociedad, Año 1 No. 1. Maturín: Instituto Pedagógico de Maturín. Págs. 133 -141.
4. BYRNE, T. (1995) “La comunidad y los medios de comunicación: una propuesta para la desmitificación del uso de los mass media en grupos comunitarios”. Universidad de Los Andes, Táchira. Departamento de Comunicación Social. Trabajo de ascenso.
5. \_\_\_\_\_ (2001) “Un modelo de Formato para el Periódico Escolar de las Escuelas Municipales de San Cristóbal”. Departamento de Comunicación Social. Universidad de Los Andes. Trabajo de ascenso a la categoría de titular. San Cristóbal, octubre de 2001.
6. - \_\_\_\_\_ (2005) “El Periódico Escolar dentro de los Proyectos Pedagógicos de Planel: una oportunidad para la educación integradora y participativa”. Universidad Santa María, Caracas. Tesis doctoral en ciencias de la educación.
7. CAMARGO DUQUE, J. (1999) “El Proyecto Pedagógico Planel, una reforma para la innovación en los centros educativos en Venezuela: fortalezas y debilidades”. Universidad Autónoma de Barcelona. Programa de Doctorado Innovación y Sistema Educativo.
8. \_\_\_\_\_ (2001) Reforma, Cambio e Innovación en el Sistema Educativo Venezolano (1995 – 2000). Proyecto Pedagógico, Escuela Integrada, Descentralización y Desarrollo de la Autonomía Escolar. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona. Barcelona, España.
9. CASADO, E y CALONGE, S. (2001) Conocimiento Social y Sentido Común. Caracas: Fondo Editorial de la Facultad de Humanidades y Educación. UCV.
10. CASADO, E. Y MARTÍNEZ TABOADA, C. (2000) “Contenido, Estructura y Anclaje de la Representación Social de la Interacción Pedagógica”, en Representaciones Sociales y Educación. Por: E. Casado y S. Calonge (Compiladoras). Cuaderno de Postgrado N. 25. Caracas: UCV, Facultad de Humanidades y Educación. Págs. 35 – 58.
11. CASADO, E. (2001) “La Teoría de las Representaciones Sociales” en Conocimiento Social y Sentido Común. Caracas: Fondo Editorial de la Facultad de Humanidades y Educación. UCV. Págs. 57 – 105.
12. CHACÓN R., C. J. y HÉRDENEZ, I. (2000) “Influencia de los contenidos de los medios de comunicación social en la formación permanente (FP) e información de los profesores de Educación Media y Diversificada”. Trabajo Especial de Grado. Departamento de Comunicación Social. ULA – Táchira, San Cristóbal.
13. De FONTCUBERTA, M. y GÓMEZ MOMPART, J. (1983) Alternativas en comunicación. Crítica de experiencias y teorías. Barcelona: Editorial Mitre.
14. FERRÁNDEZ, A. (1990) “Contenido curricular y didácticas especiales. Implicaciones para la formación del profesorado”. Revista de la Universidad de Granada. España.
15. \_\_\_\_\_ (1997) Clase Inaugural del Doctorado en Innovación y Sistema Educativo. Convenio ULA – URV. San Cristóbal. Publicaciones de la Universidad de Los Andes – Táchira.
16. FERRERES PAVÍA, V. S. (1992) “La Cultura Profesional de los Docentes: desarrollo profesional y cultura colaborativa”. ACTAS II CIOE. Cultura Escolar y Desarrollo Organizativo. Sevilla. Págs. 3 -40.
17. FREINET, C. (1973) El diario escolar. Buenos Aires: Editorial Laia.
18. FREINET, C. (1979) Técnicas Freinet de la escuela moderna. México: Siglo Veintiuno Editores, S.A.
19. FREINET, C (S F) El Texto Libre. El Periódico Escolar. Cuadernos de Pedagogía N° 3. Caracas: Editorial Laboratorio Educativo.

20. FREIRE, P. (1997) *Política y Educación*. México: Siglo veintiuno editores. Segunda edición. Págs. 132.
21. GAIRÍN, J. (2000) “El Proyecto Educativo y el Desarrollo del Currículum” en *El Proyecto Educativo de la Institución Escolar*, de M. Álvarez F., S. Antúnez y otros (2000). Caracas: Edit Laboratorio Educativo Grao de IRIF. Págs. 23 – 32.
22. GÓMEZ, M (1996) *No sólo tiza y papel. Espistemología de la pedagogía y de la educación*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. Colección Mesa Redonda.
23. GONZÁLEZ SOTO, A. P. (1999) “Tecnología y educación en el Siglo XXI. URV. Tarragona. Conferencia inaugural de la II cohorte del doctorado en Innovación y Sistema Educativo. Convenio ULA – Táchira URV. San Cristóbal, julio de 1999. En prensa en la revista *Hacer y Saber* No. 3.
24. HARGREAVES, A. (1999) “La Modificación de las Culturas de Trabajo de la Enseñanza”. En Kikiriki, N. 35, Sevilla: Movimiento Cooperativo Escuela Popular (MCEP)
25. HERNÁNDEZ DÁVILA, R. (2002) *La Formación Permanente del Profesorado desde los Centros Educativos. Un enfoque que vincula teoría y práctica*. San Cristóbal: Universidad de Los Andes- Táchira. Págs. 181.
26. HERNÁNDEZ H., A. M. (1999) “Proyecto pedagógico plantel. Cambios participativos gerenciales en las escuelas básicas”, en *Didáctica N 2*. UPEL – Rubio, Táchira. Págs. 33 – 36.
27. IZQUIERDO, C. (1996) *La Reunión de Profesores. Participar, observar y analizar la comunicación en grupo*. Barcelona: Paidós. Papeles de Pedagogía 25.
28. KAUFMAN, A. M. y RODRÍGUEZ, M. E. (1993) *La escuela y los textos*. Buenos Aires: Ediciones Santillana.
29. LACUEVA, A. (1999) “La investigación en la escuela necesita otra escuela”. *Investigación en la Escuela*, No. 38. Sevilla: Diada Editora. Págs. 5 - 13
30. LUQUE LOZANO, A. (1999) “Educar globalmente para cambiar el futuro. Algunas propuestas para el centro y el aula”. *Investigación en la Escuela*, No. 37. Sevilla: Diada Editora. Pág. 23 - 44.
31. LOS PROYECTOS PEDAGÓGICOS DE PLANTEL. (1998) *Orientaciones para su elaboración. Cuadernos para la Reforma Educativa Venezolana*. Caracas: Alauda Amaya. Edición Especial para el Ministerio de Educación.
32. MARCO LÓPEZ, A. (1998) “Transversalidad y medios de comunicación social en la enseñanza de la lengua y la literatura en secundaria”. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. No, 32 Mayo - Agosto. Zaragoza. Pág. 179 – 190.
33. MOLINA, N. (1999) “Características profesionales del directivo como promotor de las innovaciones en el centro educativo. (Escuelas municipales adscritas al Municipio San Cristóbal, estado Táchira, Venezuela)”. *Doctorado en Pedagogía: Innovación y Sistema Educativo*. Universidad Autónoma de Barcelona, España.
34. PÉREZ. C. (1998) “La reforma educativa a la luz del cambio de paradigma productivo”. *Charla Seminario Taller para planificadores educativos*. Oficina Regional de Educación para América Latina y El Caribe (ORGALC/ UNESCO. Caracas, agosto.
35. PRIETO CASTILLO, D. (1997) “Educar y Comunicar para la diferencia” en *CHASQUI*, N. 60. Quito: Editorial CIESPAL. Págs. 55 – 59.
36. RODRÍGUEZ, N. (1989) *La Educación Básica en Venezuela*. Caracas, Academia Nac. de la Historia. No. 9.
37. ROSSI, M. Y GRIMBERG, S. (1999) *Proyecto Educativo Institucional. Acuerdos para hacer escuela*. Buenos Aires: Editorial Magisterio del Río de La Plata.
38. RUSQUE, A. M. (1999) *De la Diversidad a la Unidad en la Investigación Cualitativa*. Caracas: Ediciones FACES UCV, Vadell Hermanos, Editores..
39. SALAZAR, L (1997) “Cambio de paradigma en los procesos para la formación de docentes”. *Docencia, Investigación, Extensión*. Caracas: Revista del Instituto Universitario Pedagógico ‘Monseñor Rafael Arias Blanco’. Año 1, No. 1. Junio. Pág. 27 – 43.

40. SANTOS GUERRA, M. (1996) "Evaluar es comprender. De la concepción técnica a la dimensión crítica". Investigación en la Escuela, No. 30. Sevilla: Diada Editora. Pág. 5 – 14
41. \_\_\_\_\_ (2000) La Escuela que Aprende. Madrid: Ediciones Morata.
42. VENEZUELA (1980) Ley Orgánica de Educación. Congreso de la República. Gaceta Oficial No. 2.635. Caracas.
43. VIOQUE. J. (1984) La utilización de la prensa en la escuela. Madrid: Editorial Cincel, S. A.