

Boletín del Grupo de Investigación y Estudios sobre Historia Antigua y Medieval

ISSN 1690-3374 *versión impresa*

Boletín del Grupo de Investigación y Estudios sobre Historia Antigua y
Medieval v.2 n.3 Mérida ene. - jul. 2004

 [Como citar este artículo](#)

Presentación

Homero Calderón

Coordinador del Grupo de Investigación y Estudios sobre Historia Antigua y Medieval (GIESHAM)

La despiadada guerra liberada por los Estados Unidos contra Iraq bajo el lema "lucha contra el terrorismo" argumentando la búsqueda y eliminación de supuestas armas de destrucción masiva poseídas por ese país, que hasta hoy no han aparecido, ha ocasionado desde sus inicios, no sólo el derramamiento de sangre inocente de miles de hombres, mujeres y niños habitantes de la otrora Mesopotamia, sino también la desaparición debido al saqueo y los constantes bombardeos, de sus invaluables monumentos, testigos de pasadas culturas que a lo largo de 10.000 años dejaron su huella en el territorio ubicado entre el Tigris y el Eufrates, que formaba gran parte de lo que por su riqueza agrícola se conoció como "creciente fértil".

Profundamente apesadumbrados por la irreparable pérdida de ese patrimonio universal, el **GIESHAM** quiso realizar un Seminario en el cual sus participantes expusieran y sometieran a discusión diversos tópicos referentes a lo que ha sido la historia de Iraq, desde la época de los primeros asentamientos humanos en la región hasta el presente, con la finalidad de hacer sentir a la audiencia la magnitud del genocidio y daño cultural cometido.

El evento en cuestión, se realizó los días 22 y 23 de mayo de 2003 en la Cátedra Simón Bolívar de la Facultad de Humanidades y Educación de la U.L.A. Mérida -Venezuela; de más está decir que, las ponencias magistrales expuestas por sus autores lograron a plenitud el objetivo propuesto. A través de este boletín hemos querido recoger y difundir, por ahora, un buen número de ellas, agrupadas según la temática en dos partes correspondientes a los números 3º y 4º del año 2004; en la primera entrega encontrarán disertaciones sobre historia, arte, mitología y literatura de Mesopotamia durante los períodos antiguo y medieval; en la segunda parte presentamos las referentes a poesía, geopolítica, y remembranzas de esa tierra en la contemporaneidad. Posteriormente, tenemos la intención de publicar en un solo volumen, la compilación de todas las conferencias de nuestro Seminario, mientras tanto, esperamos que disfruten de esta primicia.

