

REVISTA ECODISEÑO Y SOSTENIBILIDAD: VITRINA EDITORIAL DIGITAL EN PROCURA DEL DESARROLLO SOSTENIBLE

JOURNAL OF ECO-DESIGN AND SUSTAINABILITY: DIGITAL EDITORIAL SHOWCASE
FOR THE PROMOTION OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT

La REVISTA ECODISEÑO & SOSTENIBILIDAD al concretar el número RES 4(1):2012, proyecta en su dimensión editorial digital del universo inmaterial de la web y en su formato de porta estuche de CD, la institucionalidad de dos importantes universidades como la Universidad Politécnica de Valencia (UPV) y la Universidad de Los Andes (ULA), que han apostado a sensibilizar y proyectar el conocimiento reflexivo, filosófico y pragmático de la dinámica y compleja temática del pensamiento humano iberoamericano sobre el desarrollo, la sostenibilidad y el Ecodiseño.

El presente número, reporta en su compendio de trabajos más de cuatrocientas páginas, que tras sí, hay un gran esfuerzo institucional de todo el equipo editorial, sobre llevando un paro universitario de la Universidad Autónoma de Venezuela, que involucra a la ULA, por más de tres meses; aún así, se ha podido concretar con éxito y calidad la Revista en edición conjunta con la UPV. Seleccionar los trabajos, corregirlos, editarlos al formato requerido, mantener los altos estándares de diseño gráfico de una revista especializada, sólo deja en todo el Comité Editorial, la estela de satisfacción y compromiso por fortalecer el claustro universitario que engrandece, aporta y adelanta los cambios innovadores requeridos por la Humanidad.

Por el alto nivel de solicitudes de importantes autores, académicos e investigadores, aunque es una revista arbitrada nueva, ha sido clasificada por el Fonacit – Venezuela, como revista de calidad; indexada en Revencyt – Venezuela y registrada en Latindex, dado su enfoque visionario se perfila como un hecho editorial de importancia; con alianzas estratégicas de futuro y sin fines de lucro, con otras reconocidas instituciones universitarias, entre otras, como la Universidad Politécnica de Madrid (España), la Universidad de Guadalajara y el Instituto Tecnológico de Mexicali (México). Se esperan nuevas alianzas institucionales universitarias de Iberoamérica, tendida esta la oferta.

El índice de contenidos del presente volumen está incorporado en cada CD, en la página Web de la RES, así como en el sitio Web de Saber-ULA; de los cuales se mencionan a continuación los títulos de importantes trabajos y reflexiones, artículos, ensayos, notas técnicas, bibliografía crítica y breve descripción de importantes eventos internacionales científicos-tecnológicos que, entre otros, involucran diversas áreas del conocimiento de la Ordenación del Territorio, la Ecología Industrial y la Ecología Urbana:

EDITORIAL. Ecoeficiencia energética: una oportunidad para el sector portuario.

REFLEXIONES SOBRE EL DESARROLLO Y SOSTENIBILIDAD. Ecodiseño y Sustentabilidad entre lo global y lo local: De lo conceptual a lo operativo.

ARTÍCULOS. Aproximación de Unidades Ambientales y determinación de la capacidad de acogida, como ejercicio de Planificación Territorial en la Sub-Cuenca del Río Mucujún, Parroquia Gonzalo Picón Febres del Municipio Libertador del Estado Mérida, Venezuela; El proceso de participación pública forestal como clave para el consenso en la gestión de un territorio rural; Validación de indicadores de la calidad visual del paisaje urbano; El ACV-Coclowen, una herramienta para cuantificar los impactos ambientales en los proyectos de construcciones de viviendas multifamiliares con madera.

ENSAYO. Revisión sobre las bases conceptuales del enfoque territorial de desarrollo rural.

NOTAS TÉCNICAS. El uso de servidores de mapas como instrumento para la ordenación del territorio en Venezuela; Control de un Sistema Fotovoltaico para Incrementar su Eficiencia Energética; La industria mexicana de muebles y de tableros aglomerados y la importancia futura de incorporar la fibra de agave *Tequilana weber*; Racionalización de la estructura municipal para mejorar la gestión de las entidades locales el caso de la Región de Murcia, España; Selección del estándar de televisión digital terrestre para la república bolivariana de Venezuela, utilizando una técnica de decisión multicriterio.

BIBLIOGRAFÍA CRÍTICA. Diseño para todos.

EVENTOS. AEIPRO, Valencia, España 2012; ARGOS, Ensenada, Baja California, México 2012.

Se debe resaltar que la REVISTA ECODISEÑO & SOSTENIBILIDAD es una vitrina expositiva e ícono de referencia de ciencia, tecnología y humanismo, de trascendencia para el pensamiento de avanzada en el campo del desarrollo, sustentabilidad y ecodiseño de hombres y mujeres de Iberoamérica

que sueñan con mejores y hermosos amaneceres en un plano de libertad, democracia, equilibrio, armonía, dinamismo, justicia y prosperidad social, económica y medioambiental de nuestros pueblos.

Como colofón retomamos una de las reflexiones planteadas por el Dr Luís Enrique Rodríguez Poveda en la ponencia incorporada en el presente número de la RES, y que fue realizada en coautoría con el Arq. MSc. Luís Jugo Burguera para el IV Seminario de Desarrollo, Sustentabilidad y Ecodiseño 2012 UPV-ULA 2012: *“Si queremos pervivencia de la Humanidad, es imprescindible conservar y darle las máximas oportunidades a la biodiversidad. Si queremos ser sustentables, todo lo que usamos debe estar certificado de origen de que ha sido producido con normas ambientales propicias. Eso ya está generalizado en las ofertas de algunos de los países industrializados, pero no está generalizado en su cumplimiento, ni allí, ni en ninguna parte del mundo. El Ecodiseño en Venezuela, es un reto más, hacia la sustentabilidad”.*

Esa es la ruta, el reto y la continuidad. Todos los esfuerzos deben aumentar en procura del establecimiento de los principios del Desarrollo Sostenible en Iberoamérica y el mundo, siendo la RES, con todas las limitaciones financieras y desmotivaciones que pudieran presentar académicos, investigadores y luchadores sociales-ambientales ante las posibles crisis políticas, sociales y económicas que se suscitan en sus países, sus centros educativos y de investigación, seguimos teniendo las puertas abiertas a la participación de importantes autores inmiscuidos en la temática del desarrollo, la sustentabilidad y el ecodiseño.

En ese contexto, con sentimientos positivos y de forja, la REVISTA ECODISEÑO & SOSTENIBILIDAD seguirá siendo una vitrina editorial que aglutina esos sueños y querencias compartidas, voluntades de trascendencia y redes de espíritus pragmáticos y soñadores que visualizan más allá de donde termina el mismo horizonte de la desesperanza, para transformarlo en horizontes de esperanza, perseverancia y cambio por un mundo mejor.