

## **Educere: diez y siete años en sesenta fascículos continuos haciendo universidad e historia editorial**

**Educere: sixty uninterrupted releases during seventeen years, making university and editorial history**

**Pedro Rivas**  
Director

### I

Un onomástico es un momento de la evocación significada por algo que obliga a reflexionar su existencia, su pasado presente y su futuro por venir. El onomástico visto así, es la celebración que trasciende las micro historias de quienes se sienten consustanciados con el festejo. Esta nota concatena la aparición de un fascículo de *Educere*, la revista venezolana de educación, que arriba a la emblemática posición número sesenta (60) de una edición que continúa su marcha indetenible. Nos ataja la posta de un arribo que simboliza la experiencia con madurez y la frescura de la innovación tecnológica con nuevas y renovadas plumas y teclados que escriben sobre temas novedosos y de actualización educativa.

Son diez y siete años que nos recuerdan el primer número que dio vida a una ilusa publicación académica que abrazaba a la educación como su objeto de estudio y un buen número de amigos que ofrecían unas colaboraciones que nunca llegaban para una revista que no existía, sino en la utopía de quien escribe este editorial. Hoy, diez y siete años después, festejamos el advenimiento de su edición sesenta en el trayecto de una regularidad nunca detenida en su aparición, sin que ello desconozca los inconvenientes que toda publicación seria debe saber sortear para garantizar su periodicidad que es una suerte de carta de presentación de eficiencia que no admite excusas.

*Educere* es una de las pocas publicaciones académicas y universitarias que no han tenido segundas ni terceras etapas. Siempre un artículo será evaluado y publicado inmediatamente en un fascículo con fecha de aparición posterior a su realización. En los momentos más críticos de su existencia del año 2010 nos vimos obligados a ajustar su aparición cuatrimestral a dos ediciones en 2010, para luego en 2011 editar tres fascículos y convenir en el año siguiente que su periodicidad definitiva sería trimestral. En esos tres años de sequía económica la revista debió revertir su periodicidad, originariamente cuatrimestral, en semestral y al año siguiente hacerla trimestral e indicándolo en la página de créditos. En esta medida editorial privó la sensatez de la realidad y el fiel cumplimiento de los compromisos con el Depósito Legal y del ISSN y la salvaguarda del crédito certificado que ofrecen los índices, base de datos, registros y repositorios institucionales donde *Educere* está alojada.

En este paréntesis reflexivo de su existencia, *Educere* muestra con gratitud a la Universidad de Los Andes y al mundo editorial venezolano un saldo azul que sólo el deseo de trascender produce y la resiliencia garantiza, para que el trabajo paciente dé frutos. En 2006 y 2007 *Educere* fue galardonada por el Centro Nacional del Libro (CENAL) con dos Premios Nacionales del Libro venezolano y un Lauro Regional del Libro de Occidente. Asimismo, la Universidad de Los Andes desde 2006 le reconoce el mérito de ser la revista con más productos publicados y, a la vez, la más visitada en su Repositorio Institucional SABERULA con 4.281.641 descargas desde diciembre del 2001 al 30 de abril de 2014, a razón de 958 consultas diarias.

De igual manera, el Repositorio Institucional REDALYC de México, el más importante de América latina y el Caribe, la ubica como una de las primeras revistas más consultadas y descargadas de su campo desde su incorporación a la red en 2007. Al 31 de diciembre de 2011, *Educere* acumulaba 5.179.709 descargas, promediando 1.298 consultas diarias. Esta referencia no contabiliza las estadísticas de los últimos veinte ocho (28) meses del período enero-2012/abril-2014.

Asimismo, sin incluir las estadísticas de las descargas del índice internacional Scientific Electronic Library Online (SciELO-Venezuela) del período noviembre 2006 a marzo 2010, *Educere* exhibe en sus contadores electrónicos un total parcial de 9.461.351 descargas y un promedio de 2.256 consultas realizadas por día, ubicándose como la revista en educación más visitada y descargada de América Latina y el Caribe, lo cual orgullece a la Escuela de Educación de la Facultad de

Humanidades y Educación y al Programa de Perfeccionamiento y Actualización Docente (PPAD) instancia universitaria fundadora, productora y editora de esta publicación educativa.

De esta trayectoria da fe la Universidad de Los Andes al reconocer a Educere como la publicación en su formato digital con más productos publicados en la red (1.350 documentos) y la más descargada desde 2006. Educere junto a otras publicaciones académicas de gran valor humanístico, científico y tecnológico constituyen el exhibidor del patrimonio escritural de esta Casa de Estudios.

Llegar a julio 2014 y publicar su edición No 60 (Abril-Agosto) en la XVII Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) de la ULA, es un hito que reivindica el arrojo de un equipo de trabajo que no escatima esfuerzos para solventar sus tiempos e ir hacia adelante con paso firme, remozado y seguro de su responsabilidad histórica de mantener la vigencia de una de las revistas emblemáticas de la academia universitaria y del magisterio venezolano.

De igual manera, Educere subraya el sentido universitario en la misión de buscar la verdad, de fortalecer los valores supremos del pensamiento universal y de poner sus páginas al servicio del desarrollo soberano e independiente de la República Bolivariana de Venezuela, en razón de ello, recibe y publica colaboraciones de todas partes del mundo hispano hablante pensadas y desde diversas cosmovisiones, corrientes y tendencias que abordan el fenómeno educativo, sin objetar, censurar ni discriminar su fundamentación doctrinaria, ya que entiende que la educación no es un hecho aislado de la sociedad ni está desvinculada del poder social, político y económico que es, justamente, el que transfiere a los imaginarios las diferentes contextualizaciones y significaciones de la realidad pensada.

Por esta razón, afirmamos que es imposible que la educación pueda desembarazarse de la ideología, en razón de que ella justifica y legitima a la historia, a la cultura y a la sociedad y al poder; por tanto, la educación se expresa como el fenómeno más político existente en la sociedad que le ha permitido humanizar al homínido y, por tanto, socializarlo y darle la condición de ciudadano y de cultivarlo en las luces y en la probidad de su acción individual y social.

Por esta razón, quienes conforman el equipo que dirige a Educere y quienes escriben para ella, no están exentos del sentir de la política nacional ni de las concepciones que le dan cuerpo a las leyes sobre la materia, a los supuestos teóricos que posibilitan la reflexión educativa o a los criterios que prescriben el diseño del currículo formal o las intenciones que encriptan el currículo oculto que visibiliza la anti axiología de la sociedad deseducadora. En este sentido, es muy difícil que los hacedores de esta publicación no se involucren en el desarraigo que sufre la escuela y los efectos perversos que generan los medios comerciales de la comunicación de masas, las modernas redes sociales e internet que, durante las veinticuatro horas del día, crean significados en los imaginarios de la sociedad global.

Esta razón que da sentido a lo político no impide que Educere siga siendo un crisol universitario de encuentros que dialoga con todas las gramáticas y las miradas de un caleidoscopio que muestra de las ideas más diversas y hasta contradictorias con su línea editorial. Militar en la pluralidad universitaria del antaño institucional nos salva de la intolerancia y el dogmatismo que fagocita peligrosamente los pasillos, cubículos y aulas de la universidad venezolana.

En esta última consideración, Educere se reafirma en el legado todavía fresco de una Universidad de Los Andes que ayer enseñaba en apego al respeto por la diversidad ideológica. No obstante expresa su preocupación porque el huracán de la verdad única pudiera estarse apoderando rápidamente de la institución y hacerla desfallecer en el marasmo del dogmatismo y del sectarismo. Una universidad nunca será expresión de la censura, la persecución y la exclusión.

Por tanto, Educere no se declara una revista universitaria neutra ni objetiva porque ello sería retórico afirmarlo y epistemológicamente imposible de realizar, pero sí garantiza que continúe siendo una publicación académica equilibrada y políticamente respetuosa del pensamiento que piensa a la educación y a la pedagogía con amplitud de criterios para que siga siendo promotora de la crítica propositiva y de una autocrítica que sirva para corregir y enmendarse desde la discusión necesaria y el debate tolerante con la diferencia.

Esta declaración principista no le impedirá a Educere que desde sus páginas se asuman posiciones políticas responsables sobre el hecho educativo ni será un impedimento para opinar con la libertad de conciencia que consagra la Carta Magna. Educere no es una publicación abstracta reducida al idealismo de su definición, sino que es y seguirá siendo un medio de comunicación serio y respetuoso de la universidad pública venezolana que es defensor, garante y promotor del principio de la libertad de pensamiento y de expresión que define la autonomía universitaria.

## II

En el orden del día de este fascículo jubilar y cimero de Educere, *la revista venezolana de educación*, el lector encontrará un cuerpo editorial conformado por diez y seis (16) colaboraciones: cuatro (4) ensayos, nueve investigaciones, dos (2) conferencias y un documento trasvasado. Asimismo, ofrece una edición remozada de las normas para los colaboradores con el propósito de mejorar la calidad de los manuscritos. Un índice retrospectivo de la producción editorial de Educere comprendida entre junio-1997/agosto 2014 da cuenta de la colección de sus sesenta (60) números editados.

Estas colaboraciones que honran esta edición aniversario provienen de distintas fuentes y lugares. Una entrega de la Escuela Técnica Agrícola Robinsoniana “Mesa Cerrada” de la población de Timotes estado Mérida. Un (1) aporte del Instituto Pedagógico “Gervasio Rubio” de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Tres (3) trabajos de colaboraciones interinstitucionales realizadas con el concurso de la Universidad de Los Andes con la Universidad de La Laguna, Tenerife-España, de la Universidad Central de Venezuela con la Universidad Autónoma de Aguas Calientes de México y de la Universidad de Carabobo con la Universidad Nacional Experimental de las Fuerzas Armadas, Seis (6) trabajos de la Universidad de los Andes que proceden de las Escuelas de Educación (3) y de Letras (1) de la Facultad de Humanidades y Educación y del Núcleo de Trujillo (2). Dos (2) envíos de países hermanos: Una (1) colaboración de la Universidad Francisco Paulo Santander de Colombia y otra (1) de la Universidad Autónoma de Nuevo México. Finaliza un (1) manuscrito presentado por la Universidad Autónoma de Barcelona de España.

### III

Honra a quien honra y por ello, en este número onomástico, hacemos llegar un agradecimiento editorial muy sincero al Ministerio del Poder Popular para la Energía Eléctrica y a FUNDACITE Mérida por el apoyo financiero brindado a Educere para no sucumbir ante el escaso apoyo de los organismos oficiales del Estado y de la institución universitaria encargados de las publicaciones académicas. No obstante ello, ha sido muy estimulante recibir el apoyo económico de dos entes de la administración universitaria que han posibilitado que esta publicación haya podido desarrollar su agenda editorial. El Consejo de Desarrollo del Pregrado (CODEPRE) y el Vicerrectorado Administrativo. Agradecimiento que igual se hace extensivo al Consejo Humanístico, Científico y Tecnológico y de las Artes (CDCHTA) de la Universidad de Los Andes.

No es costumbre hacer alusión a los funcionarios que han dado su espaldarazo a esta iniciativa académica, pero de gallardía es reconocer el valioso apoyo brindado por el profesor Manuel Aranguren, Vicerrector Administrativo, a esta revista educativa y a su proyecto de vida editorial. Desde estas páginas editoriales se reconoce el compromiso universitario del profesor Aranguren con Educere y con las publicaciones de la Universidad de los Andes al invertir en la palabra que se hace libro y pedagogía universitaria. Invertir en un libro es abonar el terreno de las ideas y sembrar sabiduría en las bibliotecas tradicionales y en los Repositorios Electrónicos Institucionales.

Como es nuestro anhelo, esperamos que este fascículo sea del total agrado de nuestros lectores y agradecer el honor que nos concede al convertirnos en una publicación del campo educativo, altamente apreciada.

Enhorabuena