

El proyecto MANES: una aproximación sistemática al estudio de los manuales escolares de los siglos XIX y XX.

José Luis Villalaín Benito
(UNED, Madrid, España).

Introducción.

La emergencia del libro escolar como objeto de estudio hace quince años forma parte de la renovación que por entonces se produjo en el ámbito de la Historia de la Educación, tanto en las líneas de investigación emprendidas como en los enfoques y métodos utilizados para llevarlas a cabo.

Sin embargo, a pesar de su importancia, el estudio de los manuales escolares desde una perspectiva histórica no resulta sencillo y exige cierta proyección en el tiempo. Dada la larga historia del libro escolar, esta limitación viene determinada por los problemas que se derivan de su falta de conservación a pesar de las numerosas ediciones publicadas y de la gran cantidad de ejemplares vendidos, por la dificultad de precisar qué libros se emplearon en cada época concreta para la enseñanza de cada una de las materias en los distintos centros escolares, y, finalmente, por el desconocimiento casi imposible de superar del modo en que dichos manuales fueron utilizados dentro de las aulas por profesores y alumnos.

A pesar de las dificultades señaladas, el estudio de los manuales escolares ha comenzado a captar la atención de los historiadores de la educación de diversos países. En España, se gestó a comienzos de los años un ambicioso proyecto con esa finalidad en el Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Bajo la denominación de proyecto MANES, esta iniciativa se concretó en 1992 con la pretensión de catalogar y estudiar los manuales escolares publicados en España entre los años 1812 y 1990, a la que se fueron posteriormente incorporando otras universidades, primero españolas y posteriormente de otros países.

Organización, participantes y financiación.

En un primer momento se sumaron a este núcleo originario las universidades de Murcia, Valladolid y Complutense de Madrid. Poco después se incorporaron a él las universidades de Málaga, Salamanca y Sevilla. Estas siete

universidades, a través de sus respectivos representantes, configuran el equipo principal de investigación del proyecto.

A partir de 1994 se han ido adhiriendo al proyecto numerosas universidades, tanto españolas como europeas y latinoamericanas. A través de la firma del protocolo de adhesión rubricado en 1992 entre la UNED y el INRP, se han asociado progresivamente al proyecto las universidades de Alcalá de Henares, Valencia, Pública de Navarra, Vigo, Extremadura, Girona, Islas Baleares, Granada, Oviedo, Autónoma de Madrid, Ramón Llull, Rovira i Virgili y Barcelona. Dentro de nuestro país, además de estas universidades, se han incorporado al proyecto MANES a título personal algunos profesores de universidad o de enseñanza secundaria a los que la investigación de los libros de texto no les resulta del todo ajena.

Junto a la relación de universidades españolas citada, cabe igualmente señalar otras de otros países que también participan en la investigación. Su número no es despreciable y su procedencia diversa. Hay una francesa (la de Tours), otra portuguesa (la universidad de Novoa de Lisboa) y un total de nueve latinoamericanas: una mejicana (la UNAM), seis argentinas (las de Cuyo, Luján, Comahue, La Pampa, La Plata y del Nordeste), una colombiana (la de Antioquia) y una uruguaya (la universidad de la República de Montevideo).

El proyecto MANES es un proyecto interdisciplinar e interfacultativo, que dada la envergadura de sus objetivos –como más adelante tendremos la oportunidad de comprobar– y la amplitud y diferente procedencia de sus participantes, se ha dividido en dos grupos de trabajo independientes: uno circunscrito a España, codirigido por los profesores Manuel de Puellas y Alejandro Tiana, y otro relativo a América Latina coordinado por la profesora Gabriela Ossenbach.

El trabajo realizado por el proyecto MANES hasta el momento presente no hubiera sido posible sin la inestimable ayuda económica procedente de varias fuentes. En primer lugar hay que mencionar, tanto por su volumen y relevancia como por el poder generador de nuevas ayudas, la financiación aportada por la Dirección General de Investigación Científica y Técnica a través de sendos proyectos de investigación presentados a las convocatorias públicas nacionales de ayudas a la investigación concedidos, en 1994 y 1998.

También están las subvenciones concedidas en 1995 por el Centro de Investigación y Documentación Educativa (CIDE) y por la Secretaría de Estado del Ministerio de Educación y Ciencia, que permitieron realizar un estudio sobre los manuales escolares en las áreas de ciencias sociales y naturales durante el bienio 1995-1996 y una investigación sobre los libros de texto en el franquismo en las áreas de ciencias sociales, lengua y literatura, ciencias de la naturaleza y ciencias matemáticas, respectivamente. Por último, la ayuda concedida para el año 1998 por la Comunidad Autónoma de Madrid permitió llevar a cabo el registro y la investigación de los manuales existentes en dicha región.

Sin estas aportaciones y las facilitadas por la UNED a través de su vicerrectorado de investigación para la compra de libros y material informático, el proyecto MANES no hubiera podido llevar a buen puerto muchas de las

tareas ya concluidas y, por ende, tampoco hubiera conseguido la difusión y el reconocimiento que hoy tiene, alcanzado fundamentalmente a través de sus realizaciones.

Objetivos y tareas.

Desde su mismo nacimiento, el proyecto MANES estableció una serie de tareas y metas prioritarias susceptibles de realización de acuerdo a un cierto orden. Configuran una lista de objetivos específicos que han operado como auténtico hilo conductor del proyecto y han servido de guía para la elaboración de los planes de trabajo de cada periodo concreto de 1992 hasta la fecha, así como de orientación básica para elaborar las diferentes propuestas presentadas a varias convocatorias públicas de proyectos de investigación, que han constituido el principal soporte económico del proyecto y de los trabajos realizados bajo su cobertura. Éstas son los siete que a continuación presentamos:

- **1.** Elaborar un censo lo más completo posible de los libros escolares publicados durante los siglos XIX y XX para los niveles de educación primaria y secundaria, elaborando sus correspondientes fichas bibliográficas (labor de registro) e incorporándolas posteriormente en la base de datos informática MANES, confeccionada a partir del programa CDS-ISIS (labor de catalogación). Este instrumento constituye una herramienta de trabajo imprescindible para los investigadores en este campo.
- **2.** Recopilar una serie de instrumentos fundamentales para la investigación, como bien pueden ser todas las fuentes documentales relativas a manuales escolares, entre las que se encuentran las normas legales aprobadas sobre libros de texto, listas de libros aprobados y reprobados, planes de estudio, cuestionarios y programas de materias, con vistas a una edición crítica de cada grupo de ellas, acompañada de un análisis del contexto ideológico en el que surgen y un examen de las diversas políticas educativas que a través de dicha legislación se ponen en marcha.
- **3.** Abrir una línea de investigación sobre la historia de los manuales escolares mediante la organización e impartición de programas y cursos de doctorado, que desembocasen en la realización de tesis doctorales.
- **4.** Celebrar seminarios, congresos y reuniones científicas, entre cuyos réditos podríamos contar las actas de los encuentros llevados a cabo. Con ello se pretende poner en contacto a los investigadores que trabajan en este campo de estudio, al tiempo que impulsar y difundir entre la comunidad académica los resultados de las investigaciones llevadas a cabo por el proyecto MANES.
- **5.** Publicar todos los trabajos que resulten relevantes y de interés para esta investigación y para la historia de la educación española y latinoamericana,

entre los que se encuentran algunos de los incluidos en los puntos 2 y 3.

- **6.** Formar una biblioteca del libro de texto, cuya ubicación sería la Biblioteca Central de la UNED, con la intención de ir incorporando a ella el mayor número posible de libros escolares de los utilizados en la escuela durante los siglos XIX y XX, atendiendo tanto a la fecha de su edición como a las distintas materias que en cada etapa histórica constituyen el currículo vigente, mediante compra, donaciones, legados, etc. Los fondos de esta biblioteca estarían a disposición de los investigadores con el fin de facilitarles una de las fuentes primarias, junto con las documentales apuntadas en el apartado 2, más relevantes para este tipo de estudios históricos.
- **7.** Recopilar toda la información disponible, fundamentalmente de carácter bibliográfico (fuentes secundarias), sobre la edición de libros de texto en los dos últimos siglos.

Principales resultados obtenidos.

En primer lugar y como producto más emblemático del proyecto, está la base de datos MANES. Esta base de datos bibliográfica, denominada con el mismo nombre que el proyecto, ha sido construida bajo el soporte informático del programa CDS-ISIS, elaborado por la UNESCO y cuyo dominio es público, y recoge en su seno alrededor de trece mil registros correspondientes a otros tantos títulos o a diferentes ediciones de manuales escolares de primera y segunda enseñanza publicados en España entre 1808 y 1990. Toda esta información se encuentra a disposición de la comunidad investigadora en una primera versión distribuida en forma de CD-ROM.

Un segundo producto tangible del proyecto es la denominada biblioteca MANES, que se encuentra depositada en la tercera planta de la Biblioteca Central de la UNED. La creación de esta biblioteca ha sido posible gracias a las donaciones de particulares y, sobre todo, las subvenciones recibidas de diversos organismos nacionales de promoción de la investigación y a las compras realizadas tanto por la misma Biblioteca Central como por el Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada de la UNED.

Esta biblioteca está formada por aproximadamente cuatro mil volúmenes, si bien hasta ahora sólo han sido registrados unos dos mil cuatrocientos. Su catalogación ha sido realizada de acuerdo a tres criterios. Hay manuales escolares anteriores a 1970, que aparecen en el catálogo informático de la biblioteca con la signatura L.T. y n.º currens. Actualmente están catalogados 1.930 ejemplares de este tipo. Otro grupo lo forman los libros de texto modernos, posteriores al año 1970, y se encuentran catalogados con la asignatura L.T.M. y n.º currens. En la actualidad contiene 232 ejemplares. Finalmente, el tercer grupo lo configura la donación realizada por Ángel Llorca, que se subdivide en manuales y libros de pedagogía. La asignatura de los primeros en el catálogo es BAL M y n.º de currens, mientras que la de los segundos es BAL P y n.º de currens. Del total de 240 ejemplares que

componen esta donación, 145 son manuales escolares y 95 libros de pedagogía.

El fondo bibliográfico reseñado está disponible para su consulta con fines de investigación, previa autorización de los directores del proyecto. Cualquier persona interesada en el manejo de alguno o varios de estos libros de textos puede acceder virtualmente a ellos a través de la página Web de la Biblioteca Central de la UNED mediante una búsqueda sencilla por autor, título o materia. También puede localizarlos por medio de una búsqueda avanzada, eligiendo en el apartado de localización PROY-MANES y dejando en blanco el resto de los campos. Esta búsqueda exhaustiva extrae del catálogo todos los documentos pertenecientes al proyecto MANES. Por último, cabe también una búsqueda por signatura topográfica, cumplimentando este campo con cualquiera de las asignaturas que componen la colección: L.T, L.T.M., BAL (BAL M ó BAL P). En este tipo de búsqueda es necesario rellenar el campo correspondiente al tipo de clasificación, en el que señalaremos CDU. Por medio de esta forma de localización se obtienen los documentos correspondientes a los distintos grupos que forman la colección.

Un tercer resultado digno de mención es la colección de publicaciones que ya ha comenzado a editarse. Las hay de dos tipos: unas que recogen resultados específicos del proyecto, mientras que otras son productos asociados al mismo pero no consecuencia directa suya. Las primeras, editadas por la UNED, forman una serie que también recibe el nombre de MANES, y está previsto que cada año salgan a la luz en ella dos o tres volúmenes. Dentro de esta serie pueden distinguirse tres tipos de publicaciones. Un primero está compuesto por las actas de las reuniones, seminarios o congresos celebrados por el proyecto. Hasta la fecha se ha editado una selección de los trabajos presentados en el primer Simposio y se encuentra en prensa la edición del Seminario latinoamericano de Madrid . Por el contrario, las actas del Seminario celebrado en Sevilla han sido publicadas, gracias a una ayuda económica específica, al margen de esta serie .

Un segundo tipo de publicaciones dentro de esta serie está constituido por lo que hemos convenido en denominar fuentes documentales MANES. Se trata de poner a disposición de los investigadores los documentos fundamentales que permitan reconstruir la historia de los libros de texto y que, debido a su dispersión, son poco conocidos por la comunidad académica. En concreto, ya se han editados los dos primeros volúmenes y hay un tercero en prensa. En esta tríada queda recogida la legislación relativa a manuales escolares promulgada entre 1812 y 1939 , así como las listas de libros autorizados y reprobados en el mismo lapso de tiempo .

En tercer lugar, en esta serie irán apareciendo diversos trabajos monográficos cuyo producto haya sido generado por el propio proyecto. Ya se ha publicado un primer trabajo de estas características relativo a los libros de lectoescritura y un segundo que versa sobre los manuales utilizados en la formación de maestros está pendiente de próxima publicación .

Durante estos años y junto a esta colección específica, los investigadores del proyecto MANES han ido igualmente publicando trabajos de diversa índole, que se han visto reflejados en un importante número de libros y artículos. Dada su extensión, no parece acertado ofrecer aquí una relación exhaustiva de la totalidad de estos trabajos. Sin embargo, por su profusión, amplitud de enfoque e intento de actualizar el estado de la cuestión sobre los manuales escolares, queremos aquí reseñar los dos volúmenes relativos a la Historia ilustrada del libro escolar en España . Ambos están dirigidos por el profesor Agustín Escolano y entre sus colaboradores se encuentran muchos de los miembros del proyecto MANES.

Dentro de la parcela más estrictamente investigadora del proyecto MANES, dos son las realizaciones que queremos apuntar. Por un lado, se ha diseñado un programa de doctorado centrado en el estudio histórico de los manuales escolares que lleva por título “Historia del currículum: el libro escolar, reflejo de influencias pedagógicas e intenciones políticas (siglos XIX y XX)”. En dicho programa participan profesores de la UNED y de otras universidades, todos ellos ligados al proyecto MANES, y en él se imparten, bajo la modalidad de enseñanza a distancia, un total de doce cursos de doctorado. La finalidad principal de la puesta en marcha de este programa de doctorado no es otra que impulsar la realización de tesis doctorales mediante la apertura de diversas líneas de investigación centradas en el estudio histórico de los manuales escolares españoles desde diversas perspectivas y bajo enfoques múltiples.

Otra fórmula a la que se ha acogido el proyecto MANES en su intento por promocionar la investigación histórica centrada en los libros de texto es la organización de reuniones científicas de diverso tipo. Así, se han celebrado ya tres encuentros: el Primer Simposio MANES y el Primer Seminario Internacional, éste último de carácter latinoamericano, celebrados ambos en Madrid en junio y septiembre de 1996; y un Seminario Internacional que tuvo lugar en Sevilla en diciembre de 1997. Los temas a los que se dedicaron fueron, respectivamente, “El libro escolar, reflejo de influencias pedagógicas e intenciones políticas”, “Los manuales escolares como fuente para la Historia de la Educación en América Latina. Un análisis comparativo” y “Los manuales escolares en la enseñanza secundaria”.