

**Discurso del profesor Pascual Mora**

## **Homenaje a Ramón J. Velásquez rindió la Academia de la Historia**

(Humberto Contreras)

La Academia de la Historia del Táchira realizó un acto en homenaje al ilustre tachirense, doctor Ramón J. Velásquez, en ocasión de la celebración de su nonagésimo cumpleaños, en sesión solemne que se efectuó el día martes 12 del mes en curso.

Fue el presidente de la Academia, profesor José Pascual Mora García, quien pronunció el discurso de orden, analizando en el mismo un ángulo nunca abordado por sus biógrafos, como es su dimensión filosófica, porque sin ambages, dijo, uno de los grandes filósofos de la historia venezolana del siglo XX es el tachirense Ramón J. Velásquez.

En su discurso, Mora García señala que Velásquez se inscribe entre los historiadores que han sido capaces de insertar su obra en la difícil conjunción de la temporalidad. Por igual, trabaja el tiempo estructural como el tiempo coyuntural, o tiempo de la historia inmediata.



Profesor Pascual Mora García: La filosofía en Ramón J. Velásquez.

---Nos enseña, continúa, que la Historia no sólo remite al estudio del tiempo pretérito. La facultad que ha tenido Velásquez por escribir la historia inmediata, lo define, según Pedro Grases, como un espíritu vigilante, pues según ese autor ---explica el conferenciante---, toda república necesita de espíritus vigilantes que sepan y se atrevan a formular sus advertencias para el bien común. Ese es el papel que el doctor Velásquez se ha impuesto a sí mismo como primera obligación.

García Mora descubre en la obra de Velásquez varias aplicaciones de la filosofía, a la historia por él escrita. Así, señala que hay una filosofía de la historia general, en la que aborda acontecimientos de la historia política venezolana, como ocurre en "La caída del Liberalismo Amarillo" (1972). Hay filosofía de la historia pragmática, en la que la Historia tiene fines didácticos y moralizantes, como su iniciativa de fundar el Boletín del Archivo Histórico de Miraflores.

También hay la filosofía de la historia crítica, en donde perfila el juicio a la Historia al estilo "marcblochiano", de abordar el pasado por el presente, y el presente por el pasado. Aquí, dice García Mora, Velásquez trasciende la historia erudita tan de moda en su tiempo, y toma partido

por la historia crítica, contribuyendo así al análisis crítico de la historiografía venezolana.

Mora García termina el esbozo sobre las obras de Velásquez, señalando que quizá la semilla por la filosofía de la Historia le fue sembrada por Carraciolo Parra León, su profesor de filosofía en el liceo Andrés Bello, en Caracas, a quien acompañaba luego de sus clases hasta su casa, y en la que confiesa que fueron mucho más provechosas estas conversaciones para su formación, que las mismas clases.

Finalmente, indica, el entorno familiar fue clave para su comprensión de la Historia, en donde indudablemente su padre ejerció rol protagónico junto a doña Regina Mujica de Velásquez, quien se dedicó por entero al magisterio, por más de medio siglo, en diversos centros de formación docente en el Táchira.

Diario la Nación.