

EVENTOS

**CARTAGENA DE INDIAS- COLOMBIA
IX COLOQUIO DE HISTORIA SOCIAL Y DE LA CIENCIA. GRUPO
DE INVESTIGACIÓN LA ILUSTRACIÓN EN ILUSTRACIÓN EN
AMÉRICA COLONIAL –ILAC. INFLUENCIA DE LA MASONERÍA
EN LOS PROCESOS DE INDEPENDENCIA**

AMIHEDURE participó en Cartagena de Indias-Colombia para presentar los avances de la investigación sobre el tema de la masonería.¹

En los últimos 20 años he venido trabajando el análisis bibliométrico de las comunidades científicas en América Latina, y la masonería formar parte de uno de ellos. En especial, porque algunos investigadores de la comunidad científica hispanoamericana todavía consideran poco serios a quienes se atreven a pensar y abordar el tema. De manera que considero necesario de manera preliminar ubicar el estado del arte del tema de la masonería en los procesos de independencia como tema histórico e historiográfico. Resaltamos una limitación historiográfica que ha traído como consecuencia el no contar con verdaderos historiadores de la francmasonería; problema que no solo es potestativo de la historiografía venezolana sino de la historia masónica en

general, como lo explica Ferrer Benimeli: “la historia de la masonería, tanto en el lado masónico como en el ‘profano,’ no ha sido escrita por historiadores, sino por aficionados



(...) Debido a esta ausencia de auténticos historiadores la francmasonería se encontró durante cierto tiempo entregada fundamentalmente en manos de dos categorías de escritores: los detractores y los turiferarios; a los que en nuestros días habría que añadir una tercera clase: la de los periodistas y novelistas dados al sensacionalismo fácil y la imaginación desbordada.”² No obstante el trabajo más completo que presenta un estado del arte en América Latina es de José Antonio Ferrer Benimeli,³ “Aproximación a la histo-

1 Participación como ponente en el IX Coloquio de Historia Social de la Ciencia, organizado por el Grupo ILA-UPTC-Tunja, con la presencia de invitados estelares, como el Pbro. Dr. José Ferrer Benimeli, s. j. (catedrático de la Universidad de Zaragoza-España), y el Pbro Dr. Fernando Campo del Pozo, la Dra. Diana Lagos, vicerrectora Académica de la Universidad de Cartagena. El evento fue coordinado por el Dr. Helí Hernández y la Dra. Diana Soto Arango. En esta ocasión contamos con el apoyo de la Serenísima Gran Logia de Cartagena. Los días 20 y 21 se realizó en la Casa de la Serenísima gran logia Nacional de Colombia. Calle San Juan de Dios No 3-25. Frente al museo Naval. Los días 22 y 23, la sede del evento es en la ciudad de Mompos. Academia de Historia de Mompos. (Foto: Obro. José Ferrer Benimeli, s.j. y José Pascual Mora-García)

2 José FERRER BENIMELI, José. (1974): Bibliografía de la masonería. Introducción histórico-crítica. Caracas: Universidad Católica “Andrés Bello”, p. 17

3 José Antonio Ferrer Benimeli es Doctor en Historia (1972), Profesor Titular Emérito de Historia Contemporánea, Fundador y Presidente de Honor del Centro Estudios Históricos de la Masonería Española, Universidad de Zaragoza, España; su obra como masonólogo supera los 70 libros, en Venezuela fueron editados: José FERRER BENIMELI, José. (1974): Bibliografía de la masonería. Introducción histórico-crítica. Caracas: Universidad Católica “Andrés Bello”; _____ (1976): Los archivos secretos vaticanos y la masonería. Motivos políticos de una condena pontificia. Caracas, Universidad Católica “Andrés Bello”.

riografía de la masonería latinoamericana²⁴ por eso partimos de éste para complementar algunos autores y obras⁵ y sobre todo, ¿Cuáles son los textos publicados por Academias,⁶ Re-

des⁷ y Centros⁸ y Grupos de Investigación?⁹, ¿Cuáles son las Revistas?¹⁰ ¿Cuáles son los

- 4 José Antonio FERRER BENIMELI (2009) "Aproximación a la historiografía de la masonería latinoamericana", REHMLAC, Vol. 4, N° 1, Mayo 2012-Noviembre 2012, pp. 2- 121 (Agradezco al autor la mención de mis trabajos al respecto: MORA GARCÍA, José Pascual, "Los comunereros, Francisco De Miranda y la francmasonería en Venezuela (1779-1810)", Heurística (Mérida, Venezuela) 11 (enero-junio 2009): 74-92. www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/30649/1/articulo7.pdf. MORA GARCÍA, José Pascual, "La Masonería. Su historia y su contribución en la construcción simbólica de la nación venezolana", en Liberalismo, Masonería e Independencia en Hispanoamérica, coord. Guzmán Pérez, Moisés (Morelia, México, en prensa). 2011
- 5 En Venezuela el más prolífico es Eloy REVERÓN GARCÍA (1988): *Influjos masónicos en la instauración del matrimonio civil y registros Civiles para nacimientos, matrimonios y defunciones*, Caracas, Academia nacional de la Historia. _____ (1990): *Influjos masónicos en la Instauración del Matrimonio Civil*, Caracas, EMU, 1990, 28 pp. _____ (1992): *Masonería en Venezuela (Siglo XIX)*, Caracas, UCV, Escuela de Historia, 1992, pp. 144. _____ (1994): *Masonería Desnuda*, Caracas, Ed. IVEM, 1994, 133 pp. _____ (1995): *Crisis de la Masonería Venezolana (Siglo XX)*, Caracas, Instituto de Altos Estudios Diplomáticos "Pedro Gual", Cátedra de Historia de Venezuela Contemporánea, Profesor Manuel Caballero, 38 p. _____ (1995): "Mito y Realidad en la Historiografía masónica", en: *Bolivarium*, N° IV, Sartenejas, U.S.B., 1995. _____ (1996): "Memoria Masónica de Venezuela" en: *Historia para todos*, N 17, Caracas, Profesores, U.C.V. _____ (1997): "El Fantasma de Bolívar en la Masonería Venezolana" en: *Bolivarium*, N° VI, Sartenejas, U.S.B., 1997. _____ (2008): "Cómo se originó la creencia de que Miranda fue masón?", (martes, 20 de mayo de 2008. Extraído desde internet en <http://masoneriamirandina.blogspot.com>
- 6 En Venezuela destacamos: REVERÓN GARCÍA, Eloy. (1988): *Influjos masónicos en la instauración del matrimonio civil y registros Civiles para nacimientos, matrimonios y defunciones*. Caracas, Academia nacional de la Historia; PÉREZ VILA, Manuel (1893): "La Experiencia masónica de Bolívar en París", en *Visión Diversa de Bolívar*, (Ciclo de Charlas en homenaje al Libertador con motivo del año bicentenario de su natalicio) Caracas, Pequiven, 11 de mayo de 1983, pp. 331-341. _____ (1996) "La Experiencia masónica de Bolívar en París", en: *Aportes a la Historia documental y crítica (Estudios, monografías y ensayos N° 73)*, Caracas, Academia Nacional de la Historia, pp. 127-144.

Y referencias colaterales en LÓPEZ, Fulgencio. (1997) *Juan de Picornell y la conspiración de Gual y España*. 2ª.ed. Caracas: Academia Nacional de la Historia. 441 p.

- 7 En la Red internacional Vendimia destacamos el trabajo de José Pascual MORA-GARCÍA (2010) "Los masones en la construcción simbólica de la nación venezolana (Del Estado protonacional a la conformación del Estado Nación decimonónico)." En Diana SOTO ARANGO; Justo CUÑO BONITO; José Tomás URIBE; y Olga ACUÑA (Editores) *La Construcción de la nación Iberoamericana. Siglos XIX a XXI. Conceptos y Métodos para la Historia y la Construcción de la Nación*. Edición RUDECOLOMBIA- Doctorado en ciencias de la Educación. UPTC. Centro VENDIMIA. Grupo HISULA, Tunja-Colombia. ISBN 978-958-44-6391-3 pp. 159-178
- 8 En México del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Latinoamericana y Caribeña, CEHMLAC.
- 9 El Grupo de Investigación HEDURE de la Universidad de Los Andes-Táchira desarrolla una línea de investigación sobre historia de las mentalidades, representaciones e imaginarios, al interno de la cual José Pascual Mora García desarrolla el tema de la Historia de la masonería en Venezuela y América Latina.
- 10 La más representativa es la Revista de Estudios Histórico de la Masonería Latinoamericana y Caribeña (REHMLAC) una publicación electrónica académica multidisciplinaria semestral, adjunta al Programa de Estudios Históricos de la Masonería y Sociedades Patrióticas en Centroamérica, inscrito en la Escuela de Estudios Generales de la Universidad de Costa Rica (UCR). En Venezuela destacamos algunos trabajos publicados en: Cfr. Carmen GÓMEZ LIENDO (1990): "La masonería en Venezuela. Influencia en la emancipación", en *Anuario de Estudios Bolivarianos*, No. 1 (1990): 45-107. Cfr. Eloy REVERÓN GARCÍA, (1995): "Mito y realidad en la historiografía masónica (1808-1830)" en *Anuario de Estudios Bolivarianos*, Instituto de Investigaciones Históricas BOLIVARIUM. Año IV, N° 1, pp. 261-335; _____ (1996) "Memoria Masónica de Venezuela", en *Historia para todos*, N 17, Caracas, Profesores, U.C.V.; (1997) "El Fantasma de Bolívar en la Masonería Venezolana" en: *Bolivarium*, N VI, Sartenejas, U.S.B., 1997. Cfr. FRANCO, Francisco. (1998) "Masonería, librepensamiento y catolicismo en la Mérida de finales del siglo XIX." Presente y pasado: revista de historia. Mérida, año 3, N° 5, (ene.-jun.) pp. 23-55. En la Revista digital de Historia de la Educación (Heurística), cfr. José Pascual MORA GARCÍA (2009) "Los comunereros, Francisco De Miranda y la francmasonería en Venezuela (1779-1810)", Heurística, revista (Mérida, Venezuela) 11 (enero-junio 2009): 74-92. www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/30649/1/articulo7.pdf.

Congresos,¹¹ Coloquios,¹² Simposios,¹³ Se-

- 11 Los congresos realizados por convocaría de universidades y científicos sociales en América Latina son muy pocos, si comparamos con otros temas, en particular recordamos algunos de los organizados en Latinoamérica: Marcos, GONZÁLEZ PÉREZ (1999), en Colombia; y Moisés GUZMÁN (2011), en México. En Venezuela Mario BRICEÑO PEROZO (1988): "Los masones en la Independencia. La obra de Carnicelli", en VI Congreso Venezolano de Historia. Caracas, A.N.H., 24 pp. En Leiden-Holanda en el marco del XV Congreso Internacional de AHILA realizado en la Universidad de Leiden entre el 25 y 29 de agosto 2008, y se realizó el Simposio: LOS ANTAGONISMOS DURANTE EL PERÍODO INDEPENDENTISTA HISPANOAMERICANO que estuvo Coordinado por Edda Samudio; allí se presentó la ponencia de José Pascual Mora García, "Comuneros y Masones en los Movimientos Precursores de la Independencia de Venezuela, el mito comunero y los masones en la invención de la tradición proto-nacional. (1779-1810)." Por nuestra parte hemos incorporado una mesa sobre Sociedades Secretas e Independencia, Cfr. José Pascual MORA GARCÍA (2009) I Congreso Internacional de Historia: Mentalidades, Representaciones e Imaginarios; _____ (2010) II Congreso Internacional de Historia: Mentalidades, Representaciones e Imaginarios. Grupo HEDURE-ULA, Gobierno del Táchira: San Cristóbal-Venezuela. <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/30446>. ISBN 978-12-4619-0.
- 12 IX Coloquio de Historia Social y de la Ciencia, con el tema: La masonería en los la independencia, organizado por el Grupo de Investigación La Ilustración en Ilustración en América Colonial –ILAC. A realizarse en Cartagena los días 20 al 24 de marzo de 2014, el evento tendrá lugar en la Casa de la Serenísima gran Logia Nacional de Colombia.
- 13 Los dos primeros Symposium de Historia de la Masonería Latinoamericana y Caribeña. Cfr. Ricardo MARTÍNEZ ESQUIVEL, "Simposios Internacionales de Historia de la Masonería Latinoamericana y Caribeña (La Habana, Cuba, 2007 y 2008)", REHMLAC, Revista de Estudios Históricos de la Masonería Latinoamericana y Caribeña (San José, Costa Rica) 1, n. 2 (diciembre 2009- abril 2010): 159-167. rehmlac.com/recursos/vols/v1/n2/rehmlac.vol1.n2-543rich.pdf. Luego los días 2, 3 y 4 de diciembre de 2010 se realizó el III Symposium internacional de historia de las masonerías y las sociedades patrióticas latinoamericanas y caribeñas: MASONERÍA, INDEPENDENCIA, REVOLUCIÓN Y SECULARIZACIÓN, en el marco del Bicentenario de la Independencia de México, del Centenario de la Revolución Mexicana y del Ses-

minarios¹⁴ y Cátedras Libres?¹⁵, ¿Cuáles son las tesis doctorales¹⁶ o de maestría¹⁷ sobre el tema?. Esta aclaratoria preliminar es oportuna porque aún en algunos escenarios académicos al mencionar el tema de la masonería, casi hay que hacerlo *a soto voce*, incluso en ciertas Academias de Historia y/o espacios académicos el tema de la masonería es tabú y excusa para excluir el académico, o someterlo a "un tratamiento balcánico".

No hay duda que la historiografía tradicional ha estigmatizado el tema de la masonería como hecho histórico e historiográfico, y algunos autores consideran que casi habría que desecharlo de entrada; a juzgar

quicentenario de la promulgación de las Leyes de Reforma; convocado por la Universidad Nacional Autónoma de México UNAM, el Museo Nacional de Arte MUNAL, el Recinto de Homenaje a Don Benito Juárez del Palacio Nacional y el Grupo México del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Latinoamericana y Caribeña, CEHMLAC.

- 14 En el VI Seminario Taller Internacional VENDIMIA, Educación y Construcción de la Nación en América Latina y el Caribe: Historia y Prospectiva, realizado en la UPTC Tunja entre el 7 y 9 de noviembre de 2012, y coordinado por Alba Nidia Triana y Aracely Forero, se realizó el Simposio Nro 5, intitulado Francmasonería y Benthamismo en los procesos de independencia de la Nueva Granada y Venezuela, Coordinado por José Pascual Mora García. En este evento se desatacó la ponencia del Dr. Javier Ocampo López, intitulada: "El obispo masón Juan Fernández de Sotomayor y Picón." Cfr. Javier OCAMPO LÓPEZ (2010) *El cura Juan Fernández de Sotomayor y picón y los catecismos de la Independencia*. Universidad del Rosario. Bogotá.
- 15 La Cátedra de Historia de la Masonería en la Universidad Central de Venezuela, Caracas.
- 16 En Venezuela reseñamos la tesis doctoral de Juan de Dios LÓPEZ MAYA (2010) "Música, masonería y poder en la Venezuela del siglo XIX", Universidad Central de Venezuela, Facultad de Humanidades y Educación, Comisión de estudios de postgrado, Doctorado en Humanidades, línea de investigación: historia de la música en Venezuela.
- 17 Jasmina MEJÍA SINGER, "Logia Masónica Estrella de Occidente de Barquisimeto, 1861-1970" resultado de su tesis de maestría en historia en la UCLA, Barquisimeto, Venezuela.

por las tendencias de los historiadores dedicados al tema de la independencia, no es ni siquiera a considerar, así lo han manifestado otros historiadores. Son pocos los que abiertamente han considerado capítulos sobre el tema¹⁸, o un apartado tímido o referencia sobre el tema.

José Pascual Mora García
(Editor)

18 Recientemente en Colombia es destacable el capítulo del libro: "Juan Fernández de Sotomayor y la masonería" en Javier OCAMPO LÓPEZ (2010) *El cura Juan Fernández de Sotomayor y Picón y los catecismos de la Independencia*. Universidad del Rosario. Bogotá.