

INSTALAN CÁTEDRA LIBRE “GERMÁN CARÍAS” Y APERTURA DE DIPLOMADO EN PERIODISMO INVESTIGATIVO

Adela González

Ávidos de las orientaciones del maestro, los estudiantes y docentes de Comunicación Social fueron espectadores del homenaje que, en términos académicos, se rindiera al conocido periodista Germán Carías, cuyo nombre identifica a la “Cátedra Libre de Periodismo de Investigación” que fue instalada este viernes, como acto de cierre de la LXIV Convención Anual de la AsoVAC, celebrada en la ULA Táchira.

Además, la ocasión sirvió para instalar el Diplomado en Periodismo de Investigación, que iniciará próximamente en la ULA, luego que en esta semana –durante el transcurrir de la celebración del XLVIII Aniversario de la ULA Táchira- se realicen las entrevistas a los aspirantes a participar en este diplomado. A solicitud del propio periodista Germán Carías, los estudiantes del último año de la carrera de Comunicación Social también podrán cursar estos estudios y habrá, según informó el coordinador de Postgrado de la ULA, profesor José Pascual Mora García, dos becas para periodistas de medios de comunicación regionales que aspiren participar en el diplomado.

Testigo de los hechos políticos del siglo XX en Venezuela

Con una excelente semblanza, presentada al público por el historiador Luis Hernández, sobre la vida y personalidad del veterano periodista Germán Carías, el público tuvo una vez más la certeza de estar en presencia de un maestro de la labor periodística y testigo de excepción de numerosos episodios de la vida política y social

de Venezuela durante el siglo XX y los días que corren del siglo XXI. Como “melómmano exquisito, caraqueñísimo, amistoso, de rostro adusto, pulcrísimo...”, lo describió el historiador Hernández, al referirse a este admirado periodista, de quien dijo, nació en La Pastora, y “sus viajes por el mundo lo han puesto de frente con la noticia, sus protagonistas esenciales y sus hechos. Ha sido testigo presencial de lo ocurrido durante buena parte de los últimos 75 años, hecho singular en el mundo periodístico”.

Refirió el doctor Luis Hernández que Germán Carías, de 88 años, incursionó en el periodismo en 1939 guiado por su padre, el poeta Armando Carías. Entonces, escribió como periodista deportivo en Últimas Noticias.

Vivió el primer desafío a su vida, cubriendo el asalto al Cuartel San Carlos el 18 de octubre de 1945, sorteando el fuego cruzado entre tropas del gobierno y los revolucionarios; era entonces reportero policial del periódico El Heraldito.

Germán Carías fue periodista de El Nacional desde los inicios de este diario. Conoció la censura del famoso Lápiz rojo de Vitelio Reyes, censor del gobierno del General Marcos Pérez Jiménez. Por esos años denunció la trata de blancas sobre niñas escolares por parte de miembros de la Seguridad Nacional. “Ante las amenazas policiales, cuenta Hernández, el periodista Miguel Otero Silva le sugirió ‘recluirse’ en San Cristóbal, adonde llegó como corresponsal de El Nacional”. Sería, además, coordinador de la emisora “La Voz del Táchira”.

Ganó el Premio Nacional de Periodis-

1 Noviembre 24, 2014

mo en 1954, como mejor reportero. Ya había publicado en *El Nacional* una serie de reportajes sobre las atrocidades que se cometían en el Penal de Guayana; Germán Carías denunciaba los crímenes del régimen de Pérez Jiménez. Para conocer este drama, se metió en las celdas encubierto en apariencia de prisionero. Asentando su estilo investigativo, en Barquisimeto, en 1958, se encubrió como pordiosero para develar “los más sonados crímenes” de ese momento.

Germán Carías fue redactor del tema político en *El Heraldo*, *El Nacional* y de director de *Diario de La Nación*. En esas responsabilidades, entrevistó a trece presidentes venezolanos, entre ellos a Isaías Medina Angarita, Rómulo Betancourt, Rómulo Gallegos, Marcos Pérez Jiménez, Carlos Delgado Chalbaud, Wolfgang Larrazábal, Edgar Sanabria, Raúl Leoni, Rafael Caldera, Carlos Andrés Pérez, Jaime Lusinchi, Luis Herrera Campins y Ramón J. Velásquez.

También entrevistó, entre 1945 y 1990, a nueve presidentes de Colombia, y a presidentes de El Salvador, Honduras, Nicaragua, República Dominicana, Cuba y a los reyes Juan Carlos y Sofía de España. Por su trabajo de producción y escritura de

guiones para televisión, ganó el “Premio Ondas” de España, como mejor productor latinoamericano de televisión, a finales de los años 50.

Fundó en Caracas el famoso “Noti Rumbos”, junto con Aquilino José Mata y Amílcar Gómez, en 1959. Siendo periodista de *El Nacional*, fue el comunicador latinoamericano que dio la primicia informativa en el subcontinente sobre la muerte del dictador Francisco Franco, de España, en 1975.

Fue corresponsal de guerra por el diario *El Nacional* en Colombia, República Dominicana, Cuba, Nicaragua, Honduras y El Salvador. Y en Venezuela cubrió el derrocamiento de Isaías Medina Angarita. También el de Rómulo Gallegos y de Marcos Pérez Jiménez. Logró entrevistar a Fidel Castro en el cuartel de Santa Clara, a donde llegaron los rebeldes el 3 de enero de 1959.

Cátedra y Diplomado sobre Periodismo de Investigación

Germán Carías lleva 75 años en el ejercicio del periodismo y es, en palabras del profesor José Pascual Mora, “el patriarca del periodismo de investigación en Venezuela”. Carías, por su parte, agradeció a la ULA “tan apreciable dignificación de la que ha sido objeto”, al haber creado la Cátedra homónima en torno al periodismo de investigación, “un oficio que ha sido la pasión de mi vida”.

Agradeció especialmente a los profesores José Pascual Mora y Omar Pérez Díaz, coordinador administrativo de la ULA Táchira, por el empeño en gestionar la creación del Diplomado de Periodismo de Investigación, una experiencia editada años atrás en la Universidad Católica Andrés Bello. Hoy los comunicadores



El periodista Germán Carías se dirige a estudiantes y docentes de Comunicación Social (foto: A. González)

tachirenses tienen la fortuna y la oportunidad de poder hacer estos estudios de actualización profesional. Encabezando el acto de instalación de la Cátedra Libre estuvieron, además, la coordinadora de Extensión, Luz Marina Maldonado, y el profesor Tomás Byrne, de la carrera de Comunicación Social.

El reconocido periodista celebró que la instalación de la Cátedra de Periodismo

Investigativo “Germán Carías” coincidiera con la celebración de 64 años de la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia –AsoVAC. Compartió sus recuerdos, cuando conoció al doctor Francisco De Venanzi en los tiempos de la fundación de la AsoVac, e hizo una amplia referencia al insigne periodista Arístides Bastidas, comunicador sin par de la ciencia en Venezuela.



Ira Cohorte del Diplomado de Periodismo de Investigación