

R E S E Ñ A S

CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA: MENTALIDADES, REPRESENTACIONES E IMAGINARIOS SOCIALES

José Ángel Padrón Molina

Les pido a mis leyentes un paréntesis para resaltar la importancia que tiene el nuevo acontecimiento histórico que se realizó en San Cristóbal, entre el 7 al 11 de octubre de 2010; denominado “II CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA: Mentalidades, Representaciones e Imaginarios” cuyo Comité Organizador le dio un saludo Bicentenario y cordial a todos los pueblos IBEROAMERICANOS reuniendo la comunidad académica nacional e internacional en el campo de investigación histórica. En esta oportunidad el evento forma parte de la agenda de la COMISIÓN BICENTENARIA DEL MOVIMIENTO AUTONÓMICO DE 1810, en especial de las Actas de Adhesión de La Grita (11/10/1810); San Antonio del Táchira (21/10/1810); y San Cristóbal (28/10/1810). La COMISIÓN decidió por unanimidad realizar este evento en honor al Pbro. Dr. José Del Rey Fajardo, actual Vice-Presidente de la Academia Nacional de la Historia e Investigador Emérito del SPI-PPI, Premio Nacional de Historia, y muy especialmente por el aporte como Rector fundador de la Universidad Católica del Táchira. Igualmente, el II CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA realizó dos actos; uno, en homenaje a los cronistas, y otro, In Memoriam al académico Antonio Ruiz Sánchez. El Táchira ha sido escenario de magnos eventos internacionales y en este II Congreso de Historia contó con la presencia de más de 150 PONENTES y CONFERENCISTAS IBEROAMERICANOS de alto nivel académico, representantes países hermanos como Colombia, Ecuador, España, México, Perú

y Venezuela, lo cual simboliza el homenaje tanto internacional como nacional y significativo a los actos que cada país programa en su el año bicentenario de los procesos de independencia. Si recordamos en el año 2009, entre el 16 y 19 de abril, se realizó el I CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA: Mentalidades, Representaciones e Imaginarios con participación de un centenar de ponencias, conferencias, y sesiones solemnes. Hoy el Táchira reúne nuevamente un escenario de epistemología histórica y cuyos resultados del evento se encuentran publicados en el Libro de Resúmenes, junto con las ponencias y que usted puede revisar en la Web: www.saber.ula.ve/heuristica. Este evento es propicio para presentar los avances y deducciones de investigaciones sobre el proceso de independencia, revisando las interpretaciones de la llamada historiografía nacionalista y patriótica que sostiene la idea de una unidad política y republicana en 1810, cuando para entenderse el carácter de la independencia debe tenerse en cuenta que la construcción de la cualquier nación obedece más a un proceso que a un hecho puntual. El II CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA: MENTALIDADES, REPRESENTACIONES E IMAGINARIOS presentó trabajos que lindan con el estudio de la historia de las actitudes, del comportamiento y del inconsciente colectivo como de las fases de una espiritualidad que el Táchira muestra desde la propia historia. Temas otrora considerados marginales y oscuros son centro de la investigación actual: la historia de la familia, la inmigración, los

refugiados, la mujer, el amor, las enfermedades, la pareja, la muerte, el infierno, el purgatorio, la masonería, la yoga, el niño, la niña, cofradías, la fiesta, la cultura popular, la salud, la locura, la medicina, la música popular, las presentaciones e imaginarios sociales y espirituales de una población IBEROAMERICANA, que muestra en su historia una búsqueda de la “Sabiduría con Amor”, más que una filosofía es un estudio dinámico de la historiografía de una sociedad con pensamiento, mentalidades y representaciones en espiral y no lineales. Los cercados en la historia son cosa del pasado. Por eso el trabajo de este II Congreso busca potenciar el estudio de lo que históricamente ha sido silenciado. Darle rostro humano a lo que sólo ha tenido un rostro androcéntrico. Las ÁREAS TEMÁTICAS tratadas fueron entre otras: 1. Movimientos Autonómicos, Cortes Gaditanas, y los Procesos de Independencia en América Latina. 2. Historia de la Educación y de Universidad Latinoamericana. 3. Narrativas Histórico-Literarias e Imaginarios Sociales. 4. Historia de la Mujer y la Independencia. 5. Historia Local y Regional: Cronistas y Narradores Orales. Toros y Fiesta Brava, Calendario Festivo, Personajes Populares, Migajas de la historia. 6. Historiografía e Independencia 7. Sociedades Secretas y la Independencia: Masónicas, Paramasónicas,

Esotéricas, Carbonarios y Comuneros, Organizaciones Teosóficas. 8. Representaciones Sociales, Cultura Urbana y Prácticas Sociales en la construcción de la Nación. 9. Historia de la Iglesia: Cofradías e Historias de los Obispos y Laicos. 10. Historia de la Salud y de la Enfermedad. Una importancia es que La COMISIÓN BICENTENARIA da apertura a un Programa de Actualización en Investigación Histórica de todas las Universidades de Venezuela, “Las casas que vencen las sombras” con el propósito de seguir impulsando los estudios de historia en todos los niveles del sistema educativo venezolano. Finalmente, agradecemos a todos los que de una u otra forma apoyaron este esfuerzo, muchas gracias, y ratificamos nuestro compromiso de seguir sirviendo. Debemos entender la historia no es neutra, convocamos a todos los sectores, sin parcialidades económicas ni ideológicas ni políticas ni sociales ni religiosas a que “La sinergia” fundamente la construcción de la toda nación y realice la nación venezolana. Reconocemos la excelente participación del Dr. J. Pascual Mora García como Coordinador General del evento, miembro de Comisión Bicentenario del Estado Táchira y cuyo trabajo es muestra de engrandecimiento para el Táchira y su gente junto con todos los Participantes IBEROAMERICANOS. (Flash - Diario La Nación.)

CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA*

J.J. Villamizar Molina**

Del 7 al 11 de octubre de 2010 se realizará en San Cristóbal el Segundo Congreso Internacional de Historia: mentalidades, representaciones e imaginarios en conme-

moración del Bicentenario Autonómico en adhesión a la Junta Superior de Mérida y a la Junta Suprema de Caracas. En efecto, en el Ateneo de San Cristóbal se encuentran guarecidas las actas de adhesión de los cantones de La Grita (11-10-1810), San Antonio del Táchira (21-10-1810) y San Cristóbal (28-10-1810).

* Diario la Nación, 19 de mayo de 2010. <http://www.lanacion.com.ve/noticias.php?IdArticulo=144806>.

** Cronista de la ciudad de San Cristóbal. Decano de los cronistas de Venezuela.