

Editorial

Han transcurrido ya 50 años de relaciones diplomáticas entre India y Venezuela. El 2009 marca una fecha significativa no sólo entre dos Estados, sino entre dos pueblos que a través de diálogos culturales e intercambios científicos han trascendido la distancia geográfica para beneficio mutuo.

En esta primera década del siglo XXI, tanto India como Venezuela han jugado un rol muy importante en el escenario internacional, cada una en su estilo, marchando juntas cuando así lo dictaban los intereses comunes. Sin embargo, por parte de sus respectivos gobiernos pareciera faltar voluntad para establecer los puentes necesarios para desarrollar el vasto potencial de cooperación que existe con base en nuestras respectivas fortalezas y complementariedades, el cual va mucho más allá del área energética.

Pensando en contribuir a estrechar las relaciones, el número 6 de *Humania del Sur*, “India: Continuidad en el cambio”, tiene como propósito fundamental honrar a un país que sin duda todavía tiene mucho para dar en el contexto Sur-Sur.

La India de tradición milenaria, es hoy una vibrante potencia emergente, con una singular experiencia democrática que hace esfuerzos en múltiples frentes y niveles por erradicar la pobreza, con la vista puesta en la construcción de un nuevo orden mundial. Lo interesante es que allí la tradición no se “borra” para dar paso a la modernidad; al contrario, se funde con ella creando algo nuevo. El rasgo distintivo del espíritu de la

India es el carácter plural de su sociedad, su capacidad de abarcar y asimilar las ideas e influencias de toda fuente, su elasticidad para resistir a las embestidas violentas ocasionales. No se trata de una cultura enterrada en el pasado, sino una cultura viva que ha evolucionado con los tiempos, sin perder sus amarras. De parte de este proceso dan cuenta los trabajos de la sección de Debate:

El general indio Vinod Saigal nos ofrece su visión personal de India como una potencia mundial. Por su parte, el Dr. Gautam, catedrático del Instituto Indio de Tecnología (IIT), se aparta de su especialidad para explicar el origen y la importancia del diálogo en la construcción de la nación india, donde a pesar de los esfuerzos y el respeto general por la filosofía gandhiana, campea la violencia, como muy bien señala Alberto Cruz, del Centro de Estudios Políticos para las Relaciones Internacionales y el Desarrollo (CEPRID) de Madrid. Un elemento crucial para entender esa violencia es la diferencia, y dentro de la diferencia el status de las minorías. Agustín Pániker, editor español y conocedor de la realidad india, explora las transformaciones de la identidad de la minoría sikh. Como las religiones no escapan al cambio, el Dr. Adrián Muñoz, profesor de la Universidad Autónoma de México (UNAM) diserta sobre los avatares tántricos de Rama, el Profesor Carlos Rocha, del Bhaktivedanta Institute aborda la Literatura Védica y su importancia en el milenarismo de la India, y por último, el Profesor Hernán Lucena evalúa las relaciones de Venezuela con la India.

En Caleidoscopio, el Dr. Hernán Taboada de la UNAM discute sobre las etnias, el Estado y la nación en el Islam, y S. E. Masateru Ito hace una selección comentada de *Hojoki*, un clásico de la Literatura japonesa escrito por Kamo no Chomei.

Para cerrar, María Gabriela Mata dialoga con S. E. Yashvardan Kumar Sinha. Embajador de la India en Venezuela.