



# POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DEL TÁCHIRA EN CUANTO A LA ESCRITURA ACADÉMICA

---

*Jusmeidy Zambrano R.*

Universidad Nacional  
Experimental del Táchira  
jusmeidy@gmail.com

## Introducción

En los últimos tiempos, la alfabetización académica se ha convertido en motivo de disertaciones y debates en muchos espacios académicos. Las razones son variadas, desde la necesidad que existe de que los individuos se formen en la universidad para desempeñarse con mayor eficacia en el espacio universitario, hasta la posibilidad de hacer un profesional más competente y capaz de enfrentarse a los cambios que la sociedad va generando a cada momento. Por ello, la presente intervención tiene como propósito exponer la situación de la escritura académica en la UNE'T, que no había sido objeto de estudio en años anteriores. Fue a partir del año 2004, con un cambio curricular enfocado no sólo en la especialización de ingenieros y arquitectos, sino también en la posibilidad de formar ciudadanos más integralmente, cuando se empezaron a tomar en consideración materias, áreas o cursos relacionados con la enseñanza de la lengua materna.

Para comenzar, es fundamental describir el contexto, pues eso permitirá comprender por qué no se tenían establecidas políticas lingüísticas. Cuando se usa el término “políticas lingüísticas” se hace para significar todas aquellas medidas que se toman en las universidades para lograr la formación en las competencias comunicativas de los estudiantes y profesores, a saber: cursos, asignaturas, cátedras, seminarios, talleres, etc., que pueden recibir distintos nombres. Martínez (2007) plantea que en la Universidad de La Sabana los cursos que se planifican en el Departamento de Humanidades son tanto para docentes como para discentes, y que con ellos se pretende el desarrollo de las competencias comunicativas como políticas lingüísticas dentro de esa casa de estudio.

# 1. La Unet

La Universidad Nacional Experimental del Táchira (UNET) es una institución de educación superior que forma parte de las universidades experimentales del país desde el 27 de febrero de 1974. Inició sus labores docentes en junio de 1975 en las carreras en Ciencias del Agro e Ingenierías de la Industria. Hoy en día, la UNET cuenta con una población aproximada de 9.000 estudiantes, quienes cursan 17 carreras, a saber: Arquitectura; Ingeniería Industrial, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Electrónica, Ingeniería Informática, Ingeniería Ambiental, Ingeniería Agronómica, Ingeniería en Producción Animal, Ingeniería Agroindustrial e Ingeniería Civil. También existen carreras como Licenciatura en Música, TSU en Electromedicina, TSU en Entrenamiento Deportivo, TSU en Producción Agropecuaria, TSU en Información de Salud, TSU en Citotecnología y TSU en Inspección Sanitaria. Ha profesionalizado a más de 11.282 ciudadanos para apuntalar el desarrollo del Táchira y Venezuela<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> La información puede conseguirse en la página oficial de la Universidad [www.unet.edu.ve](http://www.unet.edu.ve)

La Universidad está organizada por Decanatos: Docencia, Investigación, Extensión y Postgrado. El de Docencia coordina los Departamentos de carreras (Mecánica, Informática...) y los de servicios (Ciencias Sociales, Química y Matemática y Física).

## 2. El Departamento

El Departamento de Ciencias Sociales es uno de los Departamentos de servicio. Se llama así porque atiende a todas las carreras de la Universidad, es decir que las asignaturas que están adscritas son vistas por todos los estudiantes, independientemente de la carrera que estudien.

En sus comienzos, el Departamento contaba con 19 profesores. Actualmente, el número de profesores de planta ha aumentado a 30, y se ofrecen 33 asignaturas. También debe mencionarse que el Departamento está organizado en tres Núcleos de conocimiento, que a su vez tienen 33 Coordinaciones de área o asignatura.

Ahora bien, lo esencial para esta exposición es lo siguiente: se necesita que los profesores del Departamento estén informados sobre el objetivo que se persigue con la inclusión de materias relacionadas con la enseñanza de la lengua materna y la escritura académica, para, de esa manera, contribuir con cambios sustanciales y un trabajo colaborativo entre quienes nos ocupamos de la formación de los estudiantes.

Ante la necesidad que existe de que los profesores del Dpto. se formen y actualicen, se han planificado algunos cursos de actualización para los docentes, dirigidos por la Coordinación de Desarrollo Educativo (CODE). Ésta es una dependencia encargada de “satisfacer las necesidades y expectativas de formación pedagógica, comunicación audiovisual y uso de las Tecnologías de la Información en las funciones esenciales de la docencia, inves-

tigación, extensión y postgrado” ([www.unet.edu.ve](http://www.unet.edu.ve)). No obstante, estos cursos son “obligatorios” para los docentes de nuevo ingreso, situación que es perjudicial por cuanto los demás docentes no se ven interesados en la actualización.

Los cursos tienen una duración de 16 ó 20 horas máximo y se estructuran en tres programas:

a. Mejoramiento académico: Tiene como propósito formar y actualizar a los docentes en las competencias pedagógicas y didácticas.

b. Medios audiovisuales: Está enfocado en la producción de material audiovisual de índole educativo.

c. Educación a distancia: Es responsable de establecer y mantener una plataforma tecnológica para el uso de los docentes.

Los cursos relacionados con la enseñanza de lengua están en el programa de mejoramiento y se enfocan en la didáctica de la lengua y no en los procesos de lectura y escritura académica propiamente. Por tanto, un grupo de profesores del área de Lenguaje están interesados en proponerle al CODE alternativas que permitan que los docentes comprendan la importancia de la lectura y escritura en la universidad.



### 3. Materias relacionadas con la enseñanza de la escritura y cambios curriculares

Las actualizaciones curriculares son producto de las deficiencias que se van observando en los espacios escolares. Así, en muchas partes del mundo (Australia, EE.UU., Argentina, Europa, Canadá) se han realizado cambios curriculares que apuntan de una u otra forma a la formación de ciudadanos más competentes al momento de leer y escribir. Para darse cuenta de la relevancia que tienen la lectura y escritura, basta con remitirse a algunos de los programas que menciona Carlino (2002), como Escribir a través del Currículum (*Writing Across the Curriculum*), Pedagogía de Proceso (*Process Pedagogy*), Enfoque de Géneros Textuales (*Genre Approach*), Leer y Escribir para Pensar Críticamente (*Reading and Writing for Critical Thinking*), Escribir en las Disciplinas (*Writing in the disciplines*) y Escribir para Aprender (*Writing to Learn*).

En la UNET, la situación ha sido la siguiente: antes de 2004 tenía en el plan curricular dos materias: una relacionada con la redacción de informes técnicos, y Lenguaje y Comunicación. La primera fue eliminada por razones desconocidas; sin embargo, puede inferirse que se debió a lo siguiente: primero, no era importante para quienes administran el currículum, y, segundo, no había profesores expertos en la materia que velaran por la valoración de la lengua materna en el contexto académico. La asignatura Lenguaje y Comunicación se dictaba en algunas carreras, con especial énfasis en un enfoque gramatical y estructuralista alejado de la realidad. Luego se elimina del *pensum*.

Con la reforma curricular de 2004 comienzan a surgir inquietudes con respecto a las competencias comunicativas de los estudiantes. Se empiezan a escuchar quejas entre los docentes sobre las pocas habilidades que tienen

los alumnos para comprender y escribir en la universidad, las escasas herramientas que poseen para escribir un texto coherente, para hablar en público, etc., y deciden incluir dentro del plan de formación nuevamente la asignatura Lenguaje y Comunicación.

A continuación describiré el cambio de programa en Lenguaje y Comunicación.

### *3.1. Explicación del cambio de programa de Lenguaje y Comunicación*

Lenguaje y Comunicación es el nombre que recibe la asignatura en la UNET. Está concebida como obligatoria para todos los estudiantes y, además, forma parte de un plan de estudio en la formación socio-humanística. Ante esa emergencia de adecuar los programas de las asignaturas a las realidades de los estudiantes, en la asignatura Lenguaje y Comunicación se gestó un cambio curricular producto de una revisión teórica y la necesidad comunicativa de los estudiantes.

En el cuadro que se presenta a continuación (Cuadro n.º 1) se muestran los aspectos primordiales de los dos programas curriculares: enfoque metodológico, eje temático, enfoque teórico, estrategias metodológicas y evaluación.



<b>ASPECTO</b>	<b>PROGRAMA ANTERIOR (1979)</b>	<b>PROGRAMA ACTUAL (2009)</b>
Enfoque metodológico	Gramatical y estructuralista.	Funcional, sociocognitivo, textual y comunicativo.
Eje temático	El signo lingüístico. La morfología y la sintaxis. El signo, el icono y el índice. La oración, las clases de oraciones. Las funciones del lenguaje. Los aspectos de una buena redacción.	La lengua y la importancia social. La variedad culta o formal. La lengua oral y escrita en función del ámbito académico. La comprensión y producción de textos. La tipología textual. Los medios de cohesión y coherencia textual.
Enfoque teórico	Saussure, Bello, Chomsky, Pierce...	Van Dijk, Carlino, Cassany, Halliday...
Estrategias metodológicas	Leer textos narrativos, descriptivos y literarios. Identificar las categorías gramaticales en un texto. Escribir textos libres.	Comprender textos especializados. Elaborar, revisar y reelaborar textos cortos en función de un tema de la disciplina. Identificar los errores de coherencia y cohesión. Reflexionar sobre los procesos de lectura y escritura.
Evaluación	Tres pruebas objetivas.	Variadas: quiz, textos académicos, exposiciones, participaciones en foros, etc.

Cuadro n.º 1. Comparación de los programas de Lenguaje y Comunicación

Los motivos que justificaron el cambio en el programa fueron los siguientes:

1. El perfil del Ingeniero en la UNET establece la formación integral, de tal manera que el contenido de la asignatura se convierte en un eje transversal que contribuye a la formación personal y profesional.

2. Los alumnos, cuando ingresan a la educación superior, presentan deficiencias lingüísticas, tanto en la lectura como en la escritura. Estas dificultades tienen su origen en las etapas previas. Por esta razón, se deben dar, en el primer semestre, las herramientas mínimas necesarias (diversidad textual, proceso de lectura y de escritura, coherencia, cohesión, etc.) con el fin de establecer una correspondencia entre el estudiante y los requerimientos académicos que demanda la Universidad y posteriormente su actividad profesional.

3. Los programas de enseñanza deben ser objeto de revisión y actualización. En la medida que surjan nuevas propuestas en la enseñanza de la lengua materna, asimismo deben ser revisados y modificados los contenidos que se imparten en la asignatura, pues la responsabilidad de quienes están en la tarea de formar debe ser enseñar lo que sirve para la vida y no para un momento.

4. El programa actual no incluye algunos contenidos que consideramos pertinentes que los estudiantes conozcan en el primer semestre.

5. La función pragmática se considera relevante en la enseñanza de la lengua materna, pues ya se ha demostrado que el uso del código lingüístico es el instrumento comunicativo esencial en nuestro diario vivir. Así que se debe considerar que estamos formando sujetos para la Academia y para la actividad laboral.

6. El alumno, en esta etapa, posee un conocimiento gramatical inconsciente. Ahora bien, en la educación superior, y ante los últimos avances en la enseñanza de la lengua, él debe aplicar los conocimientos previos de la lengua, pero desde un enfoque funcional y pragmático.

7. Durante la carrera universitaria, el alumno se incorpora a una comunidad de habla, es decir, un grupo que mantiene ciertas particularidades lingüísticas y textuales. Ante esta situación es importante que el estudiante se incorpore y conozca las particularidades de su comunidad de habla, tanto del espacio académico como del campo laboral. Por esta razón, se considera necesario atender los tipos y formas textuales en consonancia con su carrera y su campo profesional.

8. Es necesario que los programas de enseñanza se relacionen con las nuevas corrientes pedagógicas sustentadas en la enseñanza por competencias.

Finalmente, el cambio curricular era necesario en la materia porque el programa que se llevaba a cabo no correspondía con las necesidades comunicativas de los estudiantes ni brindaba herramientas para que se convirtieran en lectores y productores competentes. Probablemente, el programa actual requiere de revisiones, pero, por lo menos, ha permitido que: a) los estudiantes valoren la lengua materna desde el uso que hacen de ella, b) reconozcan la variedad textual de la Academia, y c) se acerquen al discurso propio de la disciplina.

La materia Lenguaje y Comunicación deben cursarla todos los estudiantes en el primer semestre. Por ejemplo, para el lapso 2009-1 (el primer semestre del año 2009), la población estudiantil de **nuevo ingreso** fue de **1.214 estudiantes**, distribuidos en las distintas carreras (ver Tabla n.º 1 en la página siguiente).

## *Lapso 2009-10*

<b>CARRERA</b>	<b>CANTIDAD</b>
Ingeniería Industrial	131
Ingeniería Agronómica	84
Ingeniería Mecánica	90
Arquitectura	62
Ingeniería Electrónica	88
Ingeniería de Producción Animal	84
Ingeniería en Informática	129
Ingeniería Ambiental	91
Licenciatura en Música	39
Tecnología en Producción Agropecuaria	39
Técnico en Electromedicina	92
Entrenamiento Deportivo	151
Ingeniería Agroindustrial	40
Ingeniería Civil	94
<hr/>	
Total:	1214

Tabla n° 1. Datos población estudiantil  
(Fuente: Control de Estudios, UNET)

La asignatura Lenguaje y Comunicación fue cursada por **1.083<sup>2</sup>** estudiantes. Esta población estuvo distribuida en 31 secciones de 40-50 alumnos cada una. Se toman en consideración sólo los estudiantes de nuevo ingreso porque son quienes ven la asignatura en el Ciclo Básico de forma obligatoria.

De igual modo, es importante mencionar que la planta de profesores que dictan la cátedra es de 10. cada uno tiene a su cargo de dos a cuatro secciones máximo. De los profesores encargados de la asignatura, seis son parte

del personal fijo, dos son contratados o interinos, uno es jubilado activo y el otro es parte del personal administrativo de la Universidad.

De los profesores del personal fijo, cuatro tienen títulos de pregrado en Educación, mención Castellano y Literatura o Letras. Asimismo, estudios de postgrado en Lingüística, Lectura y Escritura o Literatura; uno tiene estudios de pregrado en Comunicación Social y el otro en Educación, mención Evaluación Educativa.

Los dos profesores contratados tienen estudios de pregrado en Educación, mención Castellano y Literatura, y de postgrado en Lectura y Escritura o Literatura.

El profesor jubilado tiene título de pregrado en Letras y estudios de postgrado en Planificación y Currículo.

Por último, el miembro del personal administrativo prestado al Departamento (para cumplir funciones docentes) tiene como estudios de pregrado Comunicación Social, y de postgrado, Gerencia Educativa. Por consiguiente, todos poseen una formación académica básica, en algunos casos, especializada, para dictar la cátedra. Sin embargo, es indispensable que las instituciones tengan un espacio de formación continua para docentes de manera que les permitan formarse para dictar la materia con un enfoque comunicativo, procesual y apoyado en las TIC.

El objetivo general que se persigue en Lenguaje y Comunicación es el de capacitar al estudiante para que use la variedad estándar de la lengua en la elaboración de textos académicos, a través del desarrollo de competencias comunicativas según los distintos niveles de la lengua en actividades de lectura y expresión oral; a través del uso adecuado del lenguaje y, por último, a través del desarrollo de competencias orales y escritas en la elaboración de textos académicos.

---

2 A la cantidad total se le restan los estudiantes de Electromedicina y Tecnología en Producción Agropecuaria por cuanto no tienen incluida la materia en el Plan de Estudios.

### *3.1.1. Estadísticas sobre aprobados y reprobados en las materias relacionadas con lengua*

Una situación que vale la pena mencionar es la relacionada con el número de aprobados y reprobados en la materia. Inicialmente, esta cátedra era vista como ‘una más’, ‘fácil’, ‘un comodín para subir el índice’, etc.

¿Por qué los estudiantes la consideraban así? Por diversas razones:

**1-** Los profesores que daban la materia (antes del 2005) no eran expertos en lengua. Algo similar sucede en la escuela actual: no hay un profesor de castellano y ponen a cualquiera a dar esa materia.

**2-** El programa estaba alejado completamente de la realidad de los alumnos. Obviamente, hacer análisis sintácticos y morfológicos de oraciones simples o compuestas no es de interés para ningún usuario de la lengua que quiera titularse como ingeniero o arquitecto.

**3-** Los alumnos vienen con una concepción de que Lenguaje y Comunicación es una continuación de Castellano y Literatura del liceo.

Los índices de aprobados y reprobados son los siguientes:

1980: Aprobados el 99.9% y Reprobados el 0,1%

2000: Aprobados el 98% y Reprobados el 2%

2005: Aprobados el 97% y Reprobados el 3%

2009: Aprobados el 77% y Reprobados el 23%

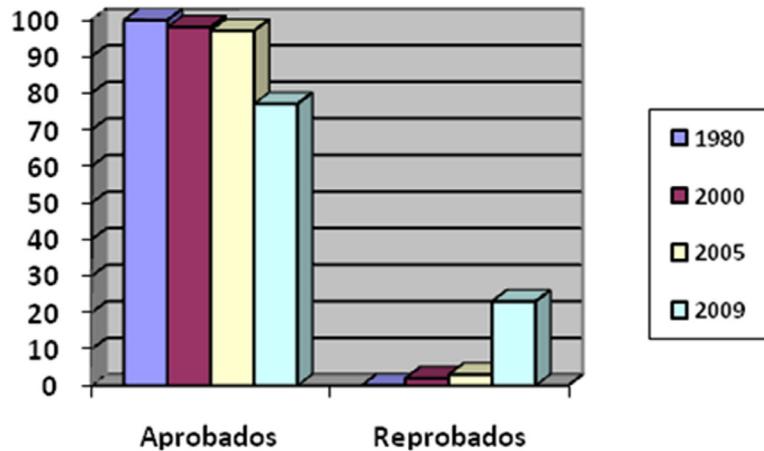


Gráfico n.º 1

Para muchos, esas estadísticas resultan abrumadoras por cuanto en la actualidad hay un índice de reprobados muy alto (23%) con respecto a los primeros años en los que se cursó la materia. Esto ha sido explicado previamente: si no existían unas políticas lingüísticas cónsonas ni una planta profesoral experta en el área el programa, se tenía como consecuencia una enseñanza descontextualizada, poca exigencia y escasa formación lingüística especializada de los docentes responsables.

### *3.2. Explicación de la creación de la materia Análisis de Textos Técnicos*

La cátedra de Análisis de Textos Técnicos se diseña por la necesidad que existe en la Universidad Nacional Experimental del Táchira de ofrecerles a los estudiantes, del séptimo semestre en adelante, unas herramientas lingüísticas que les permitan conocer y profundizar en la diversidad textual propia de su profesión. Se expondrán a continuación los motivos que justificaron el diseño de la materia:

1. Existe una necesidad, en algunos Departamentos de Carrera, de que al estudiante se le brinden las herramientas básicas para la producción de informes, tesis de grado o monografías. No obstante, el diseño de esta asignatura no se limita sólo a esos textos, sino que también pretende que los estudiantes se pongan en contacto con la diversidad textual que se exige en su respectivo campo laboral.
2. Los tipos de textos que utilizan los profesionales de la Ingeniería no se limitan a informes técnicos. Los informes constituyen uno de los tantos tipos de textos que deben procesar. Según la profesora Iraima Mogollón (2006), de la Universidad Central de Venezuela, se pueden nombrar manuales de procesamiento, manuales de instrucción técnica, patentes, protocolos de investigación, artículos de divulgación tecnológica, propuestas de servicio, proyectos de trabajos técnicos de gran envergadura.
3. Los Ingenieros escriben informes, pero no se toma en cuenta que los tipos son variados, y que dependen de la situación comunicativa en la que se encuentra inmerso el profesional. Por tanto, sería conveniente ofrecerle al estudiante la posibilidad de adquirir destrezas para analizar situaciones comunicativas dentro del área de la Ingeniería. de manera tal que sea él mismo quien produzca los textos adecuados a su profesión.
4. Los estudiantes deben reconocer la importancia de la lectura y la escritura especializada mediante la reflexión y la práctica porque en esa misma medida se adaptarán a su propia comunidad discursiva.
5. En diecisiete semanas de clase, a razón de tres horas semanales, es posible adquirir destrezas para elaborar informes de acuerdo con la macroestructura textual propia de ese tipo de texto y no de formatos preestablecidos, modelos “ideales” o representaciones de los docentes que leen esos informes.
6. Una investigación realizada en la UNET por la autora de esta investigación (responsable del diseño de esta asignatura) demostró que los estudiantes de los últimos semestres desconocen la diversidad textual. Por tanto, es fundamental brindarles herramientas que los pongan en contacto con los textos propios de la Ingeniería, pues de esa forma se garantiza, en alguna medida, la formación lingüística que este profesional requiere.
7. El estudiante necesita enfrentarse a situaciones comunicativas de su entorno profesional, de tal manera que, con nuevas estrategias pedagógicas, es posible que los estudiantes conozcan, comprendan y apliquen rasgos que son recurrentes en todo tipo de texto propio de su comunidad profesional.

8. Las deficiencias que presentan los estudiantes podrían disminuir en la medida en que ellos sientan que esos contenidos les permitirán ser más eficientes en el campo profesional. No se puede obviar que la universidad debe prepararlos para que sean competentes, independientemente de la especialidad que tengan.

9. La evaluación debe ser formativa y sumativa. Es fundamental eliminar los exámenes parciales, pues se considera que ese tipo de evaluaciones contradice el objetivo primordial de la cátedra.

### *3.3. Explicación de la creación de la materia Expresión Oral*

La nueva asignatura Expresión Oral es de carácter electivo en una de las carreras cortas: TSU en Entrenamiento Deportivo. Se creó con el fin de ofrecer a los estudiantes la oportunidad de desarrollar la capacidad de comunicarse oralmente, a través de la reflexión y la práctica, con el fin de que comprendan y produzcan textos orales académicos y laborales.

Una de las razones por las cuales se crea la materia es dar continuación al programa de Lenguaje y Comunicación, y además, porque el perfil de

los egresados necesita con urgencia desarrollar estas competencias.

### *3.4. Explicación del cambio de programa del Curso Introductorio o Propedéutico (CP)*

El Curso Propedéutico se inició en 1979 y es una modalidad que tiene la UNET para la preparación de los aspirantes a cursar estudios en la Universidad. En este curso se ven las siguientes materias: Lenguaje, Matemática, Física y Química (en el caso de los aspirantes a carreras largas de Ingeniería) y Lenguaje y Matemática (los de carreras cortas). Tiene una duración de 12 semanas, en las que se aplican 3 parciales.

Este curso no tenía (hasta este año) ninguna vinculación con el Departamento de Ciencias Sociales por lo cual se basaba en un programa que los profesores no conocíamos. No obstante, a partir de conversaciones entre los profesores del Departamento y los responsables en la Unidad de Admisión, se concertó una comisión para que revisara el programa que se utilizaba. Lo primero fue definir el perfil de los profesores que darían clase en el CP por cuanto observamos que mu-

chos de los que tenían esa responsabilidad no eran expertos en lengua. Por tanto, se hizo un llamado a especialistas solamente.

El programa era muy similar al que existía de Lenguaje y Comunicación, incluso pudiéramos decir que era el mismo. La comisión conformada por tres profesores decidió definir un programa basado en las necesidades de los estudiantes y sobre todo en la consolidación de una base para quienes ingresaran a la Universidad.

Partimos del siguiente postulado: si en Lenguaje y Comunicación estamos haciendo énfasis en la escritura, el CP debe ayudarles en la comprensión lectora. De tal manera que el nuevo programa está basado en desarrollar la comprensión lectora a través de estrategias cognitivas y metacognitivas que permitan que los estudiantes se conviertan en lectores autónomos.

A continuación, ofrecemos el Cuadro n.º 2, que muestra los dos programas:



<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDO PROGRAMA 1979</b>	<b>CONTENIDO PROGRAMA 2009</b>
1	El signo lingüístico según Saussure. El párrafo. La etimología	Competencia comunicativa: Competencias discursivas. Uso social de la lengua. La noción de corrección de la lengua.
2	Análisis morfológico. El párrafo.	El proceso de la comunicación. Los actos de comunicación. Los componentes del proceso comunicativo. Comunicación verbal y no verbal.
3	Análisis morfológico. Accidentes del verbo. Verbos regulares e irregulares.	Funciones del lenguaje. El signo lingüístico: a)Función connotativa: variaciones sociales: dialecto, idiolecto, jerga y argot. b)Función denotativa: uso del diccionario.
4	Las categorías gramaticales.	Importancia de las funciones del signo lingüístico.
5	Análisis sintáctico	El lenguaje. Tipos: oral y escrito. Características y diferencias. Importancia de la comunicación oral y escrita.
6	Análisis sintáctico	El acto de leer. El proceso de lectura: prelectura, lectura y poslectura. Tipos de lectura: literal, inferencial y crítica.
7	Análisis sintáctico	Clases de lectura. Herramientas para mejorar la comprensión lectora. Estrategias cognitivas.
8	Análisis morfológico y sintáctico	Estrategias cognitivas.
9	Análisis morfológico y sintáctico	La metacognición. Estrategias metacognitivas: predicción y verificación, revisión, establecimiento de propósitos y objetivos.
10	Los tipos de lectura: silenciosa, oral y coral	Estrategias metacognitivas: autpreguntas, uso de conocimientos previos, el resumen, etc.
11	Los tipos de lectura: silenciosa, oral y coral	El texto. Tipos de textos.
12	Los tipos de lectura: silenciosa, oral y coral	El texto. Tipos de textos.

Cuadro n.º 2.

Ante el programa del 79 los resultados no eran favorecedores, por cuanto la inasistencia a partir de la segunda semana demostraba la poca importancia que los estudiantes daban a la materia. Una de las cuestiones que más nos llamaba la atención era que, ante el cambio de programa, algunos docentes manifestaron su desacuerdo porque consideraban que lo que ya existía sí funcionaba.

Por esa razón, nos vimos en la obligación de diseñar una especie de dossier que compilara la información necesaria de los nuevos contenidos con una sección de ejercicios. En ese texto trabajaron los docentes del CP y la comisión. Al final, el producto se entregó a cada uno con la única exigencia de que se convirtiera en un material para los docentes y no para los alumnos.

Luego de finalizar el curso, se realizó una evaluación y concluimos lo siguiente: a) los profesores siguen insistiendo en la inclusión de contenidos sobre gramática y ortografía de las letras; b) los estudiantes se motivaron con los nuevos contenidos, lo que condujo a que las asistencias se mantuvieran durante todo el curso; c) los profesores manifestaron la necesidad de que el dossier tuviese más ejercicios, y d) el nuevo programa requería de preparación de las clases y actualización en la didáctica. Por tanto, tenemos programados unos talleres que les permitan a los docentes capacitarse para ese reto.

### *3.5. Propuestas curriculares en desarrollo*

Consideramos que nos faltan muchas cosas por hacer; en primera instancia, hacer que los programas Análisis de Textos Técnicos y Expresión Oral sean una materia electiva para todos los estudiantes; segundo, el diseño de seminarios o cursos que permitan la elaboración de la tesis, el informe de pasantía o el proyecto del Trabajo de Aplicación Comunitaria; tercero, la consolidación de un trabajo en el que los docentes de las especialidades y nosotros podamos definir los criterios sobre los cuales solicitan y evalúan textos académicos.

## 4. Investigaciones que se están realizando

Ante las dificultades que los estudiantes presentan al momento de leer y escribir géneros relacionados con su disciplina, J. Zambrano (2009) realizó una investigación con estudiantes de Ingeniería Mecánica que se desarrolló a través de un Programa de Intervención para Promocionar la Escritura Académica en la Universidad Nacional Experimental del Táchira (PIPEA-UNET), que tuvo como propósito analizar el proceso de producción de resúmenes a partir de la lectura de artículos de investigación (AI) en el área de Ingeniería. La metodología se fundamentó en el paradigma cualitativo, bajo la investigación-acción. El PIPEA-UNET se aplicó a estudiantes de la carrera de Ingeniería Mecánica y se estableció en función de: a) guiones de clase que sirvieron como una guía instruccional, b) apoyo en la plataforma *Moodle* como una herramienta tecnológica indispensable, c) tutorías de clase individuales y colectivas que sirvieron de reflexión para todos los actores del proceso educativo, y d) intercambios electrónicos que permitieron la interacción docente-alumno. Se evaluó a través de entrevistas, muestras de los resúmenes producidos por los estudiantes y las notas tomadas por la docente en un diario de clase. Cuando se analizaron los resultados obtenidos, nos dimos cuenta de que el entrenamiento lingüístico en ese género académico permitió a los estudiantes mejorar la calidad de este género, y sobre todo, reflexionar sobre los procesos cognitivos y metacognitivos que se ponen en funcionamiento en el acto de escribir.

## 5. Necesidades en los postgrados de la UNET

La Universidad Nacional Experimental del Táchira, en el año 1998, tenía una oferta académica de tres programas y en el año 2007 esta oferta asciende a 21 programas, los cuales están distribuidos en 5 Especializaciones, 3 Especializaciones Técnicas y 13 Maestrías en áreas como Gerencia, Finanzas, Industria, Mercadeo, Electrónica, Mecánica, Agronomía, etc.

En ninguno de los programas de postgrado estaban concebidas materias, asignaturas, cursos, seminarios que contribuyeran a la escritura científica. Sin embargo, a partir de una actualización curricular que empezó en 2008, se insertó en el área de Metodología de Investigación unas horas para dictar un taller sobre escritura académica, de tal manera que, junto al especialista en metodología, trabaja un especialista en escritura para que los alumnos en el Curso Introductorio escriban un ensayo sobre una propuesta de tesis.

Indudablemente, las deficiencias se fueron presentando cada vez que recibíamos borradores. Luego, los textos iban mejorando y entregaban un ensayo final con una estructura más definida y clara. Poco a poco iremos sistematizando estas experiencias.

## 6. Retos

Los desafíos a los que nos enfrentamos cotidianamente con la lectura y escritura no están predeterminedos. Por eso, en los espacios educativos debemos enfocarnos en las necesidades actuales de lectores y escritores autónomos. Teniendo esto en cuenta, se mencionarán algunos retos:

- La creación de un centro de escritura virtual. En países como Alemania, Inglaterra, España, Colombia, entre otros, existen centros de escritura a través de los cuales los alumnos puedan solicitar tutorías con el fin de resolver problemas de la producción escrita de diferentes géneros.
- La propuesta de materias optativas o cursos de extensión para satisfacer necesidades de formación en pregrado y postgrado, por ejemplo, escritura científica, edición de tesis, elaboración de artículos especializados, elaboración de ponencias (orales y en póster), etc.
- El aumento de investigadores interesados en profundizar en las formas de leer y escribir en la universidad, por cuanto se convertirían en vigilantes y promotores de cambios.

# Bibliografía

Carlino, P. (2002). *Enseñar a escribir en todas las materias: cómo hacerlo en la universidad*. Panel sobre “Enseñanza de la escritura”, Seminario Internacional de Inauguración Subselección Cátedra UNESCO Lectura y escritura: nuevos desafíos, Facultad de Educación, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 6 de abril.

Martínez, M. (2007). *Políticas y experiencias para el desarrollo de competencias comunicativas en la Universidad de La Sabana*. Ponencia presentada en el Encuentro Nacional. Discusión de políticas institucionales para el desarrollo de competencias comunicativas en la educación superior. Colombia. Disponible en <http://www.ascun.org.co/eventos/lectoescritura/lectoescrituramemorias.htm>

Mogollón I. (2006). *Manual instruccional para docentes de procesamiento de textos técnicos*. Material inédito. Universidad Central de Venezuela.

Zambrano, J. (2009). *Los procesos de escritura antes y durante los estudios universitarios: Caso Ingeniería Mecánica*. I Encuentro de Docentes e Investigadores en el Área de la Lectura y la Escritura, Mérida, 06 y 07 de febrero.