

PROYECTO DIGITAL DE PROMOCIÓN DE LECTURA: EL LIBRO TOTAL

http://www.ellibrototal.com/ltotal/

(...) Es la mayor plataforma digital gratuita de libros en español, con más de 40.000 títulos (casi todos de dominio público), accesible a través de *streaming* a todo aquel que tenga una conexión a internet, independientemente del soporte.

Creada hace siete años en **Bucaramanga** (Colombia) por dos hermanos, **Alejandro** (gerente de la Fundación El libro total) y **Daniel Navas** (gerente de una editorial de libros bajo demanda), la web, que toma el nombre de Borges y que tiene un cuidado diseño, ya ha sido visitada por miles de lectores en todo el mundo —el 60 por ciento españoles—, con una franja de edad que se sitúa entre los 45 y los 65 años. Desde su creación se ha leído la nada desdeñable cantidad de 300 millones de páginas.

La vinculación con las nuevas tecnologías de estos hermanos, gracias a la empresa **Sistemas y Computadores, S. A.** (CyS), propiedad de su padre, y su pasión por los libros han alumbrado un proyecto altruista que se nutre económicamente de los recursos de la empresa informática y del trabajo de **1.700 personas**, entre ingenieros, diseñadores gráficos e investigadores, que colaboran en la construcción y enriquecimiento de esta plataforma, que tiene su sede física en la Casa del Libro Total.

El fin de este proyecto no es otro que «enriquecer culturalmente a los lectores y no enriquecernos nosotros económicamente. Los dos trabajamos dentro del marco de un proyecto de responsabilidad social empresarial para SyC», explican a ABC durante una visita a nuestro país, en la que han presentado su plataforma a diversas instituciones como la BNE, la Casa del Lector, Google y la Biblioteca Virtual Cervantes, con la que tienen previsto crear una biblioteca de autores latinoamericanos.

Este proyecto ha permitido desterrar además algunos tópicos, como que la gente no lee literatura clásica. «Gracias a un observatorio que tenemos, hemos comprobado que no es así. El año pasado se leyeron 50 millones de páginas en El libro total, y más del 90% eran clásicos». El observatorio también sirve para «ofrecerle mejores cosas al lector, para enamorarle, para entenderle y ofrecerle el libro ideal».

Nota de prensa tomada del diario ABC (España). Disponible en http://www.abc.es/20120713/cultura-libros/abci-libro-total-ayor-plataforma-201207121829.html