



NELLY J. HERNÁNDEZ R. *Unión Federal Republicana. Un partido político merideño 1946-1948*. Mérida, Ediciones El Lápiz, Grupo Editorial y de Investigación, 2013, 168 pp.

Nº 45

NÉSTOR D. ROJAS LÓPEZ

MAESTRÍA EN HISTORIA DE VENEZUELA, UNIVERSIDAD DE LA ANDES  
nestordavid0443@gmail.com

Dentro del proceso histórico-político de transición hacia la democracia en Venezuela, enmarcado entre el fin de las dictaduras de Juan Vicente Gómez (1935) y la de Marcos Pérez Jiménez (1958), encontramos el llamado Trienio Adecó (1945-1948), uno de los puntos más álgidos de choque entre las fuerzas políticas que apostaban por la continuidad dictatorial, los nacientes movimientos políticos que propugnaban por instaurar de forma inmediata y radical la democracia y los ámbitos más moderados que intentaron sobrellevar una transición pacífica en medio de este debate, a fin de cuentas, reflejo de la histórica pugna entre civiles y militares. La historiografía política y la literatura emanada dentro del campo de las ciencias sociales, generalmente ha retratado esta contienda desde una perspectiva centralista, dando un carácter de homogeneidad nacional a las circunstancias, hechos y resultados que marcan el pulso de este periodo.

No obstante, obras como *Unión Federal Republicana. Un partido político merideño 1946-1948* de la politóloga Nelly J. Hernández R., intentan saldar la deuda que las ciencias políticas, en este particular, tienen para

con las regiones. Se trata de pues, de un estudio politológico de carácter analítico-descriptivo de las circunstancias que dieron pie al surgimiento de la organización política Unión Federal Republicana en Mérida en el lapso que abarca su aparición y desaparición en la escena política regional 1946-1948, con importantes repercusiones electorales en el marco de la convulsión política producida en el país tras la llamada Revolución de Octubre en 1945.

Nelly Hernández Rangel (Mérida, Venezuela) es Politólogo y Magister en Ciencias Políticas por las Universidad de Los Andes, investigadora nivel “A” del Programa de Estímulo al Investigador (PEII) y se desempeña como especialista en información en el área de manuscritos de la Biblioteca Nacional-Biblioteca Febres Cordero. Coautora del libro *La Canción de la tierra natal: centenario del himno del Estado Mérida (1911-2011)*, responsable de la redacción del *Calendario de Escritores Merideños 2005-2012* y colaboradora en diarios y revistas regionales y nacionales.

A lo largo de tres capítulos, Hernández aborda el estudio de la Unión Federal Republicana haciendo un análisis sincrónico del contexto histórico, los avatares políticos que signaron la época, los principales personajes que integraron y dieron cuerpo a esta organización y el proceso de formación de la misma. Con base en la perspectiva teórica *histórico-conflictiva*, la autora fundamenta el argumento de su trabajo partiendo de un criterio según el cual la modernización, cuyo impacto comenzaba sentirse en la ciudad de Mérida durante el periodo en cuestión, pone de manifiesto las principales fracturas que en la sociedad merideña propiciaron el surgimiento de un movimiento que venía a aglutinar una postura conservadora frente a ideologías políticas amenazantes de los fundamentos políticos, económicos y religiosos de las élites tradicionales. Esta perspectiva parte de la concepción teórico-metodológica de *los clivajes*, surgida en el campo de las ciencias políticas y de la sociología histórica a partir de la década del sesenta del siglo XX, con los postulados de Stein Rokkan y Seymour Martin Lipset para quienes el origen y la formación de los partidos y sistemas políticos europeos se debía fundamentalmente a las escisiones, fracturas y confrontaciones entre los bloques sociales surgidos tras la modernización.

Así pues, en el capítulo primero, Hernández identifica cada una de las fracturas manifiestas en la sociedad merideña tras el arribo de la modernización y que, de algún modo, contribuyeron al surgimiento de la Unión Federal Republicana, desde la sociedad y la economía, pasando por la religión y su enfrentamiento con el anticlericalismo del Estado y las reformas educativas propiciadas por el gobierno nacional de turno, hasta

el contexto político de Mérida que, a merced de las constantes influencias ideológicas nacionales e internacionales del momento, obligó a sus élites a hacer cambios en la forma de hacer política.

En un segundo capítulo, se plantean como origen y precedente de la Unión Federal Republicana las ideas primigenias que acompañaron a muchos de sus líderes como disidentes y opositores de la dictadura gomecista y que, tras la muerte del dictador, convergieron en el movimiento político de las Cívicas Bolivarianas fundado por Eleazar López Contreras, asimismo, se presentan las semblanzas biográficas de algunos de los fundadores, dirigentes y militantes del mencionado movimiento político merideño, como: Golfredo Masini, Hugo Parra Pérez, José Rafael Febres Cordero, José Desiderio Gómez Mora, José Ramón Barrios Mora y Edmundo Izarra.

Por su parte en el capítulo tres, se esbozan las consideraciones de la autora acerca de por qué esta organización entra en la categoría de *partido político*, igualmente se describe, a través de las fuentes documentales consultadas, en cuál era la ideología y el proyecto político del movimiento haciendo hincapié, dentro de sus treinta y dos líneas programáticas, su carácter democrático y su postura profundamente federalista frente al poder central, finalmente, se describe y analiza en qué consistió la base de apoyo electoral de la Unión Federal Republicana y la influencia que tuvo en los comicios celebrados desde 1946 hasta 1948 cuando súbitamente esta organización política desaparece tras las diferencias generacionales de su militancia y la cada vez más influyente presencia del partido COPEI, sirviendo como base estructural de apoyo en Mérida para este partido político nacional.

La obra se presenta como un ensayo de *historia política regional* desde la perspectiva de las ciencias políticas, sin embargo, es de considerar que no se trata de un trabajo de carácter historiográfico en tanto que no se estructura como una investigación ceñida al *método histórico*, es sí, una investigación circunscrita al plano de las ciencias políticas y de algún modo también cercana desde su base teórica a la sociología histórica. El carácter *histórico* de esta obra sólo radica en el uso auxiliar de la historia para dar contexto a las variables del estudio en cuestión y su marcado carácter transeccional retrospectivo, puesto que se basa en la descripción y análisis de un evento ocurrido un momento único, en este caso de modo retrospectivo, es decir, en el pasado. No obstante, siendo este el diseño base de la investigación, se hace notorio el vacío que presenta la bibliografía consultada dado el escaso apoyo historiográfico en que se sustenta.

De igual forma, se resalta el claro abordaje metodológico del tema partiendo del análisis interdependiente entre variables como *modernización*

y *partido político* que brindan una interesante mirada hacia la reconstrucción de las circunstancias regionales y nacionales que dieron forma a la Unión Federal Republicana en el contexto del Trienio Adecó, aunque denota una escasa fundamentación y desarrollo del cuerpo categorial de estas variables, dejando, por ejemplo, un vacío en la constante indeterminación entre *partido* y *protopartido* presentada en alusión al objeto de estudio. Resulta importante además, pese a la notable ausencia de la requerida crítica y contrastación de fuentes, el importante trabajo de levantamiento documental que nutre el planteamiento de esta investigación, en la que se consultaron manuscritos, mimeografiados, hojas sueltas, publicaciones oficiales y publicaciones periódicas de la época, que reposan en el Archivo José Rafael Febres Cordero de la Biblioteca Nacional Biblioteca Febres Cordero.

En todo sentido, es un trabajo que, desde la óptica de la ciencia política, apuesta por una relectura regional del periodo comprendido entre 1946 y 1948 a través del proceso de formación de la Unión Federal Republicana como una organización política de franca oposición al creciente centralismo de la política nacional apuntalado por el partido Acción Democrática, una relectura con base en fuentes documentales, regionales y locales, de un inusitado valor patrimonial a la espera de nuevos abordajes científicos que den cuenta de nuestra historia y nuestra cultura política.