

Documentos

Ejemplos de exposición del aparato crítico para la publicación de artículos en *Presente y Pasado. Revista de Historia*

Francisco Miguel Soto Oráa*

Procurando que estos ejemplos orienten el carácter técnico y metodológico para la presentación de los artículos en la revista *Presente y Pasado*, mostramos a continuación una serie de ejemplos-modelos de citas y organización del aparato crítico. Insistimos en señalar la importancia del orden lógico que debe mantener el sustento documental y bibliohemerográfico de cualquier investigación en Ciencias Sociales y en Historia, por ello es fundamental dejar expuesta de manera clara, sencilla y rápidamente localizable todas las referencias incluidas en las investigaciones.

El Comité Editorial me solicitó este “documento” por dos razones: la primera, para contar con una guía de la que se sirvan los próximos colaboradores de esta publicación y para que las colaboraciones que se entreguen sean más uniformes en cuanto al aparato crítico; la segunda, porque los sistemas de citas, como el conocido APA, son insuficientes e incómodos para citar documentos de archivos, razón por la cual la revista ha mantenido la forma “tradicional” de citar.

* Licenciado en Historia (ULA). Candidato a Magíster en Historia de Venezuela (ULA). Miembro del Grupo de Investigación sobre Historiografía de Venezuela. Docente en la Escuela de Historia bajo la figura de Becario Académico. Investigador PEI (2009-2011 y 2011-2013) ante el CDCHT - ULA. Investigador A PEI - ONCTI (2011-2013). Ha publicado en revistas de Historia a nivel regional y nacional, así como su participación como ponente en eventos nacionales e internacionales

Documentos

- AGN. *Secretaría del Interior y Justicia*, tomo CMXXV, fols. 261 -264. Nombramiento de Representante del Gobierno Nacional en el estado Zulia al Gral. Vicente Amengual en reemplazo del Gral. Jacinto Gutiérrez. Caracas, 30 de mayo de 1876.
- AGEM. *Protocolos Notariales*, tomo IX (1624-1627), fols. 50-51v. Renuncia al oficio de Regidor en la ciudad de Barinas. Mérida, 12 de marzo de 1624.

Documentos Editados

- “Respuestas del Ilustre Ayuntamiento de la ciudad de Coro al Marqués del Toro”, en José Félix Blanco y Ramón Azpurúa: *Documentos para la historia de la vida pública del Libertador*. Caracas, Ediciones de la Presidencia de la República, 1979, tomo II, pp. 490-504.
- “Mérida. Criminal contra don Juan Antonio Paredes por infidencia. Año de 1812”, en Héctor García Chuecos (ed.): *Causas de Infidencia*. Caracas, Archivo General de la Nación, 1952, tomo II, pp. 11-89.

Publicaciones oficiales

- “Resolución por la cual se elimina la Delegación Militar de la Cordillera”, en *Gaceta Oficial de los Estados Unidos de Venezuela*. Caracas, 21 de enero de 1882, N° 2581, p. 2.
- “Acuerdo aprobando la conducta del Ejecutivo Nacional respecto de su intervención en las disidencias locales en el estado Los Andes”, en *Gaceta Oficial de los Estados Unidos de Venezuela*. Caracas, 20 de marzo de 1885, N° 3469, p. 1.

Libros

- Mary B. Floyd: *Guzmán Blanco: la dinámica de la política del Septenio*. Caracas, Instituto Autónomo Biblioteca Nacional, FUNRES, 1988.
- Eduardo Arcila Farías: *Historia de la ingeniería en Venezuela*. Caracas, Colegio de Ingenieros de Venezuela, 1961, 2 v.

Capítulos de libros

- Julio Valdeón: “El final del siglo XV en las tierras hispánicas”, en Raymond Carr (Dir.): *Visiones de fin de siglo*. Madrid, Punto de Lectura, 1999, pp. 29-61.
- Ramón Díaz Sánchez: “El reverso del guzmancismo”, en *Venezuela Independiente 1810-1960*. Caracas, Fundación Eugenio Mendoza-Grijalbo, 1993, pp. 300-310.

Revistas

- Domingo Irwin: “Unas definiciones de caudillo y caudillismo”, en *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*, 284 (Caracas, octubre-diciembre de 1988), pp. 1019-1033.
- Inés Quintero: “La muerte del caudillismo en tres actos”, en *Tierra Firme*, 29 (Caracas, enero-marzo de 1990), pp. 41-53.

Periódicos

- Carmela Longo: “La música es una casa grande llena de escondites”. *El Universal*. (Caracas), 12 de febrero de 1995, pp. 3 y 28.
- Milagros Socorro: “El enigma de un goteo selva adentro”, *El Nacional* (Caracas), 27 de noviembre de 2011, p. A-9.
- S/N. “Lo que se dice”, en *La Verdad*. Mérida, 5 de junio de 1878.

Discos y CD

- Violeta Parra: *Toda Violeta Parra. El folklore de Chile*. Vol. VIII. Santiago de Chile, Odeon, 1960.
- Alí Primera: *Canción mansa para un pueblo bravo*. Caracas, Cigarrón-Promus, 1978.

Películas y Documentales

- *Nosotros los pobres*. México, Producción Hermanos Rodríguez, 1947.
- Carmen Luz Parot: *El derecho de vivir en paz*. Santiago de Chile, Fundación Víctor Jara, 1999.

Entrevistas o fuentes orales

- Entrevista a Juan Félix Sánchez, San Rafael de Mucuchíes (Mérida), 17-07-1992.
- Entrevista a Pedro Cunill Grau, Caracas, 12-05-2005.

Fuentes Electrónicas

- Vanda Pignato: *La Metamorfosis de la música brasileña*. Tomado de: <http://www.netcomsa.com/embbrasil/bossa.html>. Consultado el 15/06/2009.
- Washington Benavides: *Registro sensible del canto poético del siglo XX*. Tomado de: www.fundacionarismendi.org/archivo. Consultado el 20/10/2010.