

BRICEÑO MONZÓN, Claudio.
Unidad y Diversidad de América
Mérida (Venezuela) Grupo de Investigación
sobre Historiografía de Venezuela. Cuadernos
de Historiografía N° 2. **2004***

*Hancer González***

“El presente módulo de enseñanza se ha ideado como una herramienta que les facilite a los estudiantes cursantes de la asignatura *Geografía Regional de América, la comprensión de la unidad N 1*” Así comienza el Profesor Claudio Briceño su trabajo titulado

Unidad y Diversidad de América, publicado bajo el auspicio del Grupo de Investigación sobre Historiografía de Venezuela, en su colección Cuadernos de Historiografía, de la cual constituye el segundo número.

El profesor Claudio Briceño es Licenciado en Historia de la Universidad de Los Andes (1999) y Magister Scientiae en Historia de Venezuela de la Universidad Católica Andrés Bello (2005), es profesor de la Universidad de Los Andes y Jefe del Área de Geografía del Departamento de Historia de América y Venezuela, además de ser miembro del Grupo de Historiografía de Venezuela. Ha publicado artículos en: Boletín Academia Nacional de la Historia, Montalbán, Historiográfica y Aldea Mundo, entre otras.

Este módulo de enseñanza que reseñamos a continuación fue dedicado por el autor al Geógrafo e Historiador Marco Aurelio Vila, fallecido en el año 2001, por su amplia labor en estas dos áreas del

* NOTA DEL COMITÉ DE REDACCIÓN: Reseña aprobada para su publicación en Julio 2005

** Estudiante tesista de la Escuela de Historia de la Universidad de Los Andes. Preparador de la Cátedra de Paleografía y Prácticas de Archivo. E-mail: hancerjuantercero@hotmail.com

conocimiento, además por su preocupación en realizar la geohistoria de la conformación territorial de Venezuela. El folleto nos presenta de una forma sistemática, analítica y sintética la homogeneidad y complejidad del territorio americano, es de destacar en la obra su rigurosidad metodológica

El profesor Claudio Briceño busca con este módulo que los alumnos conozcan los diversos aspectos unificadores y diferenciadores del continente, así mismo estudia en su obra, entre otros aspectos, el relieve y la heterogeneidad de América. Entre los objetivos planteados por el autor destacan, por un lado, la comprensión de la uniformidad y complejidad que define a las regiones y países que conforman este gran mosaico de culturas, así como estimular al estudiantado a la revisión de las fuentes bibliohemerográficas y cartográficas referentes a los aspectos generales de las realidades americanas; por otro lado, favorece la enseñanza de los conceptos básicos geográficos y promueve el conocimiento de los fenómenos que afectan la región.

El profesor Briceño divide el contenido del folleto en tres puntos: en primer lugar estudia las características generales de este territorio, como son su extensión general, que es de 42.317.439 Km², y su población aproximada, que es de 730 millones de habitantes; así como el ambiente físico, es decir los sistemas hidrográficos y las zonas climático-botánicas, además de señalar las divisiones tradicionales que se han plantean varios autores para América.

Nos presenta el autor la clasificación de los sistemas hidrográficos americanos, los cuales divide en cuatro categorías: ríos de origen glaciar, ríos templados atlánticos, ríos ecuatoriales y los ríos del Pacífico y al mismo tiempo comenta las características más resaltantes de los lagos ubicados en nuestro territorio, donde destacan el lago de Maracaibo, por ser el más grande del subcontinente y el lago Titicaca, por ser el más elevado del mundo.

Cabe matizar la clasificación que divide el continente en cinco grandes zonas climáticas-botánicas, en primer lugar la Tundra, en segundo lugar el Bosque Boreal o del norte, en tercer lugar la Pradera,

en cuarto lugar el Desierto y en quinto lugar la vegetación de Tipo Ecuatorial, todas y cada una de estas zonas representan la variedad de nuestra América.

También nos muestra las divisiones que se han propuesto varios autores sobre la región a la cual pertenecemos. Entre estas tenemos la división *tradicional*, es la que secciona el continente en América del Norte, América Central, América del Sur y la América Caribeña; la *astronómica*, que lo divide en hemisferios Norte y Sur y, por último, la *cultural*, que lo fracciona en una América Anglosajona y una América latina.

En segundo lugar, el trabajo ofrece una visión general del relieve, en este caso lo divide en fachadas, la del Pacífico y la del Atlántico. La del Pacífico, llena de grandes alturas o relieves montañosos que bordean el continente y se alinean por la costa, y van desde Alaska hasta las proximidades de la Tierra del Fuego, lo que conlleva a que no encontremos ríos caudalosos en esta zona. La fachada del Atlántico ofrece relieves de poca altura que rara vez alcanzan los 3.000 metros de altitud, además una ancha llanura marítima donde se ha establecido un número considerable de ciudades con un notable grado de organización, también se encuentran aquí caudalosos ríos como por ejemplo el Mississippi, el Orinoco, el Amazonas y el río de la Plata.

En tercer lugar y en relación las peculiaridades del poblamiento de América, el autor señala que en este territorio incursionaron grupos étnicos procedentes de todas las tierras del planeta, y que antes de los descubrimientos del siglo XV, vinieron pobladores de Asia y Oceanía, como lo han demostrado diversas teorías. Nos aporta en su trabajo el profesor Briceño que durante la evolución geohistórica reciente de estos parajes se han desarrollado dos maneras de pensar y de organizar el espacio, la del norte, denominada América anglosajona, y la del sur, denominada América latina, cada una con patrones de comportamientos muy distintos.

El trabajo del Profesor Briceño se sustenta en fuentes

bibliográficas de autores destacados en el tema, como, por ejemplo, Rubén Carpio Castillo, Pedro Cunil Grau, Claude Fohlen, Guy Lassene, John Powelson, Oscar Schmider, entre otros, aunque sus obras fueron escritas en los años sesenta y setenta hoy en día continúan siendo fundamentales para comprender el continente americano.

Consideramos un acierto la inclusión de los mapas del objeto de estudio ya que así el estudiante podrá ubicar las características distintivas del continente, y nos parece importante la incorporación de material para la auto evaluación del alumno, lo que proporciona las herramientas necesarias para lograr un aprendizaje óptimo. En fin, creemos que se trata de una obra muy bien realizada y estructurada. Por ello recomendamos su lectura a todas aquellas personas interesadas en conocer un poco más sobre las realidades humanas y geográficas del continente.

